

デジタル一眼カメラ

ミラーレス一眼(MicroFourThirds規格)
OLYMPUS OM-D

ミラーレス一眼(MicroFourThirds規格)
OLYMPUS PEN

デジタル一眼(MicroFourThirds規格)
E-シリース

デジタル一眼(MicroFourThirds規格)
交換レンズ

アクセサリ

今までに発表した製品
価格表/JANコード表

製品比較

OLYMPUS PEN Lite E-PL1s

トップ	製品仕様	主な仕様	製品外観	実売サンプル	アクセサリ
-----	------	------	------	--------	-------

> [世界最軽量&快速AF、快速ムービー](#) | > [簡易操作](#) | > [多彩なアート機能](#) | > [ハイビジョンムービー機能](#) | > [実売の基本仕様](#)

※記載されている情報は**発表当時のものです**ので、情報が古かったり、リンクが切れている場合がございますが、ご了承ください。

実売の基本機能

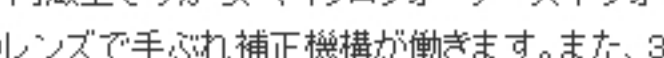
どんなレンズでも威力を発揮「ボディ内手ぶれ補正」

高精度ジャロセンサユニットによる検出システムとステッピングモーターによる制御システムで、精度の高い手ぶれ補正を実現しました。ボディ内蔵型ですから、マイクロフォーサーズやフォーサーズのレンズのみならず、装着可能なすべてのレンズで手ぶれ補正機能が働きます。また、3つの手ぶれモードが選べ、潤い、柔らかい可能です。

※手ぶれ補正効果は、撮影距離や撮影条件によって異なります。またマイクロフォーサーズ、フォーサーズのレンズ以外では実売記録の入力が必須です。

ミラーレスだからこそ、さらに重要な「ダストリダクションシステム」

撮像センサーの前にゴミ除去専用で設置されたSSWF(スーパーニックウェーブフィルター)を超高速で振動させます。センサーを指すだけでほこりやゴミ、静電気の除去では取り除けないゴミを強力にはじき飛ばします。ゴミの危険性の高いミラーレス・レンズ交換式デジタルカメラには、必須の機能と言えるでしょう。



一眼画質を実現する高性能「撮像センサー」と「画像処理エンジン」

高性能撮像センサー 12.3メガピクセル「ハイスピードLive MOS センサー」

撮像センサーには、高速な画像処理可能にする1.230万画素のハイスピードLive MOSセンサーを採用。M.ZUIKOレンズの高い光学性能と相まって、細部を忠実に再現する高い解像度、豊かな階調性、自然な色再現を実現します。



画像処理エンジンTruePic V

高性能センサーと高解像度レンズの実力を最大限に引き出すのが、画像処理エンジンTruePic V (ファイブ)。自然な色の深みと透明感を大切に、高い解像感を得ることができます。



人の肌をスムーズに再現「eポートレート」

シーンモードのeポートレート機能を使うと、肌を明るくならに補正できます。撮影時に設定すれば、撮影前・後の画像を保存します。また、編集モードでの補正も可能。ベストな1枚を、さらに美しく仕上げることができます。



※補正後の画像サイズは2560×1920で保存されます。
※補正によっては効果が見られないことがあります。

広い視野角&2.7インチ「Hyper Crystal LCD」

液晶モニターには、2.7型のHyper Crystal LCD液晶を採用。上下左右176度の広い視野角を得ました。また、特殊コート処理することで、光の反射を抑え、太陽光の下でも優れた視認性を実現します。



夜景をバックにした人物撮影を美しく撮れる「内蔵フラッシュ」(コマリダー機能内蔵)

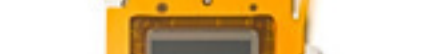
多彩な発光モードに加えて、ワイヤレスフラッシュを制御するコマリダー機能も備えているので、外部フラッシュを使用しは高度なライティング撮影も手軽に行えます。



※コマリダー機能対応ワイヤレスフラッシュ:FL-36R、FL-50R

外部機器の使用でより快適な撮影を提供「アクセサリポート」

背面に設置されたアクセサリポートを介して、明るく見やすい高輝度・高コントラストな電子ビューファインダー「VF-2」やマイクセット「F1S5MA-1」を使用することが可能です。

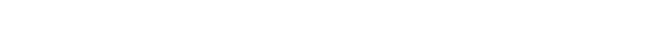


- 電子ビューファインダー「VF-2」
- マイクセット「F1S5MA-1」

高い描写力を誇る「M.ZUIKO DIGITAL」レンズ

高画質をさらに身近にするデジタル専用設計レンズ

「M.ZUIKO DIGITAL」レンズはデジタル専用設計により、圧倒的な小型化と上質な描写力を再立しています。18mmから600mm(35mm判換算)まで、約38倍もの焦点領域カバーしました。用途に応じて様々なレンズを使用することができます。



● MicroFourThirds規格 M.ZUIKO DIGITALレンズ

さまざまなフォーサーズレンズが楽しめるレンズアダプター

レンズアダプターを装着することで、既存のフォーサーズレンズがすべて使えます。また、OM7アダプターを組み合わせてOM4レンズの使用も可能になります。ボディ内手ぶれ補正内蔵だからこのレンズでも快適に撮影できます。

- フォーサーズアダプター MF-1 / MF-2
- OM7アダプター MF-2

ライブビューでの表示範囲内で動き回る被写体を追従する「動体追尾AF」

被写体に一点ピントを合わせれば、被写体が動いても自動でピントを合わせ続けるので、撮りたい瞬間にシャッターを押すだけで簡単に撮影できます。



※被写体のサイズ、環境により追従しない場合があります。

人物と背景、どちらも満足できる「フェイス&バックコントロール」

カメラが顔を検出してオートフォーカス。逆光で顔が暗くなってしまったり場合も、背景の白飛びを抑えながら顔部分を明るく補正。顔も背景も美しく撮影することができます。しかも顔検出は6人まで対応。みんなの笑顔がシャッターを写せます。もちろん再生時も顔検出が可能。顔をすくりに選択・拡大表示でき、表情の確認が簡単です。



フェイスバックコントロールOFF | フェイスバックコントロールON

暗いところでの雰囲気大切に撮影を可能とする「ISO感度 6400」

夜景など、暗さが気になるシーンでも自然な光の印象を残した撮影ができます。



自分の撮り方に合わせて選べる様々な撮影モード

iAUTO

被写体を自動判断して以下の最適な撮影モードに設定します。

ポートレート:人物を大きめに撮らうとしてと選ばれる。

スポーツ:動きのあるものを撮らうとしてと選ばれる。

風景:風景などを広めに撮らうとしてと選ばれる。

夜景:暗いところを撮らうとしてと選ばれる。

マクロ:近距離で撮らうとしてと選ばれる。

夜景&人物:くらとところで人物を撮らうとしてと選ばれる。



※「ライブビュー」はiAUTO選択時に適用されます。

クリエイティブモード

P:プログラムAE

被写体の明るさに応じて、最適な絞り値とシャッター速度をカメラが自動的に設定します。

A:絞り優先AE

自分で絞りを設定し、背景のぼかし方を調整。シャッター速度はカメラが自動設定します。

S:シャッター優先AE

自分でシャッター速度を設定し、被写体の動きを正確に写真が撮れます。絞りはカメラが自動設定します。

M:マニュアル

絞り値とシャッター速度を自分で設定します。このモードでは、適正露出にこだわることなく、独自の撮影意図を反映させることができます。

シーンセレクト

シーンに応じて、さまざまな設定を自動選択します。

ポートレート、eポートレート、風景、風景&人物、スポーツ、夜景、夜景&人物、チャイルド、ハイキー、ローキー、おれ軽系、マクロ、ネイチャーマクロ、キャンプ、夕日、文豪、ハンタマ、打ち上げ花火、ビーチ&スノー

アートフィルター

全ての種類のアートフィルターが利用可能。表現力のための機能も充実しています。

- 赤いフィルター ● ファンタジックフォーカス ● ラフプロシローム ● 白いフォト ● ソラマ ● ジェントルセピア

● アートフィルターの詳しい解説はこちら

感動を簡単に演出「スライドショー」

TVリモコンから簡単操作 HDMIコントロール

HDMI端子のあるテレビなら、市販のHDMIケーブルを使って簡単に接続が可能。高品位のハイビジョンムービーや画像をニアPCMサウンドとともに出力できます。また、HDMI-CEC規格対応のテレビなら、テレビのリモコンでも再生操作が可能です。



※HDMIケーブルは別売りです。対応ケーブルについてはサポートセンターをご覧ください。

※HDMIケーブルで接続したときは、カメラの液晶には表示されませんが、カメラからは音声は再生されません。

※HDMI-CEC規格対応テレビでも、操作が制限されるものもあります。

※HDMI、HDMI-D、およびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI License L.L.O.の商標または登録商標です。

著名クリエイターによる3種類の高品位「BGM」

ダイニングエナミでクラブシーンスタイルしているDAISHI DANCEのオリジナルBGMを2種類用意。お気に入りの写真のスライドショーで使えます。



● DAISHI DANCE Official HPはこちら

アートフィルターもアフレコも簡単クリエイティブ編集機能

撮影時に、さまざまなアートフィルター効果などを楽しむことができます。元データはそのままだに、別ファイルで保存できる安心です。また、アフレコも簡単になります。

「イメージ(写真・映像)」と「人」をつなぐソリューション [ib]

同梱されるソフトウェア [ib] はデジタルイメージングの世界を牽引により楽しんでいただくために、「イメージ(写真・映像)」と「人」をつなぐソリューション。それは、写真や映像を撮るカメラというツールに加え、「イメージ(写真・映像)」と「人」をつなぐ「橋渡し:Bridge」をする。「簡単」「安心」「楽しい」をコンセプトにした新しい画像管理ソフトウェアです。

● 画像管理ソフトウェア [ib] の詳細はこちら

環境にやさしいエコプロダクト

新世代マイクロ一眼 OLYMPUS PEN Lite E-PL1sは、国際規格であるISO14021に定めるタイプII環境ラベル表示に設定した、オリンピックエコプロダクト基準をクリアしています。

● オリンパスエコプロダクト



カラーユニバーサルデザイン認証を取得

OLYMPUS PEN Lite E-PL1sは、純文字の色や液晶画面のグラフィックの配色などを工夫したことにより、色覚の個人差を問わず、より多くの方に使いやすいデザインを実現しました。これによりカラーユニバーサルデザイン認証を取得しました。



※カラーユニバーサルデザイン認証は、WHO(世界保健機関)のガイドラインに基づき、カラーユニバーサルデザインが実装できた製品に発行される第三者認証です。

● カラーユニバーサルデザイン(CUD)への取り組み

※写真はイメージです。
※モニター画面は、はの込み画面です。