デジタル一眼カメラ
ミラーレス一眼(MicroFourThirds規格) OLYMPUS OM-D
ミラーレス一眼(MicroFourThirds規格) OLYMPUS PEN
デジタル一眼レフカメラ(FourThirds規格) E-シリーズ
デジタル一眼レフカメラ(FourThirds規格) 交換レンズ
ミラーレス一眼(MicroFourThirds規格) 交換レンズ
アクセサリー
今までに発表した製品
価格表／JANコード表
製品比較

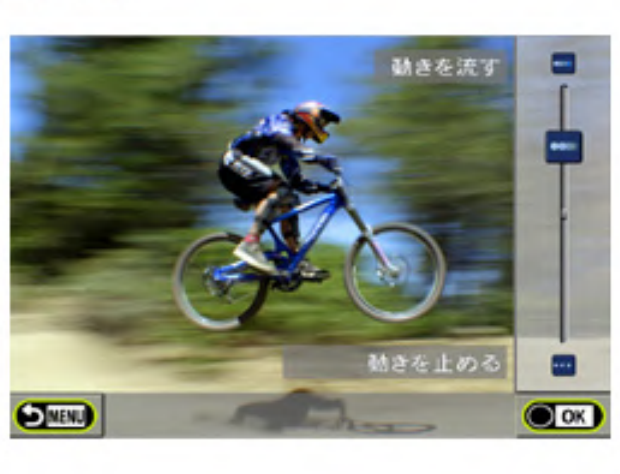
OLYMPUS PEN E-P3

トップ ｜ 製品特長 ｜ 主な仕様 ｜ 製品外観 ｜ 実写サンプル ｜ アクセサリー
> 新「FAST AFシステム」 ｜ > PEN最高画質 ｜ > 有機ELタッチパネルモニター＆新GUI ｜ > タイムレスデザイン ｜ > 充実の基本性能

※記載されている情報は発表当時のものですので、情報が古かったり、リンクが切れている場合がございますが、ご了承ください。

充実の基本性能

背景ぼかしも簡単操作！「ライブガイド」



「背景ぼかし」や「動きの演出」といった一眼ならではの撮影が、ライブビューを見ながら直感的にできます。さらに、E-P3はiAUTOだけでなく、P/A/S/Mの各モードからもライブガイドを呼び出すことができるようになりました。タッチパネルでもライブガイドを操作することが可能です。

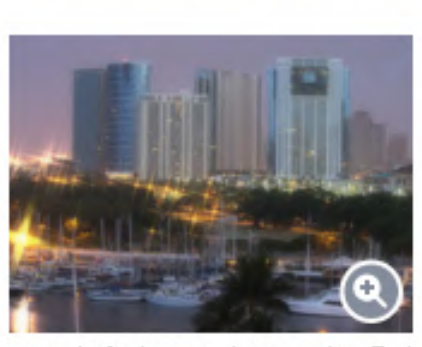
ライブガイドで操作可能な5つの項目
鮮やかさを変える ／ 色合いを変える ／ 明るさを変える ／ 背景のボケを変える ／ 動感を変える

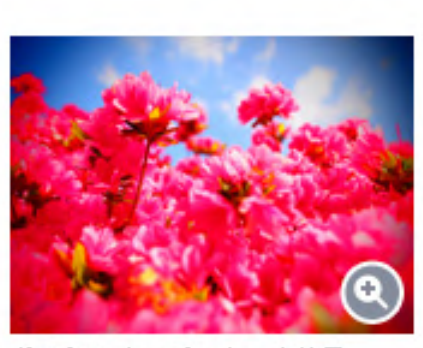
写真表現の世界を広げる10種類の「アートフィルター」※1

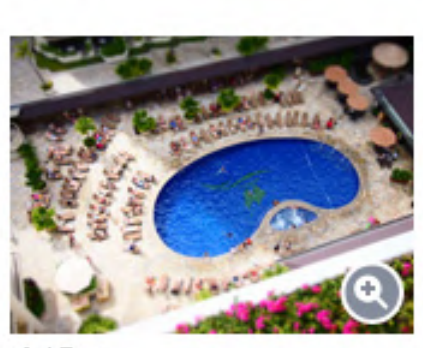
写真表現の世界を広げるアートフィルター。E-P3には全10種の「アートフィルター」と、アートフィルターの魅力を一層高める「バリエーション」や「アートエフェクト」が搭載。表現の可能性は無限に広がります。

ドラマチックトーン×アートフレーム効果

ジェントルセピア×ホワイトエッジ効果 New


ファンタジックフォーカス×スターライト効果 New


ポップアート×ピンホール効果


ジオラマ

アートフィルターシミュレーター

アートフィルター／アートエフェクト一覧表

	ソフトフォーカス	ピンホール	アートフレーム	ホワイトエッジ	スターライト
ポップアート（I／II）	○	○	○	○	○
ファンタジックフォーカス				○	○
デイドリーム（I／II）	○	○	○	○	
ライトトーン					
ラフモノクローム（I／II）		○	○	○	
トイフォト（I／II／III）			○		
ジオラマ					
クロスプロセス		○	○	○	
ジェントルセピア		○	○	○	
ドラマチックトーン			○	○	○

フルハイビジョンムービー撮影機能

AVCHD規格の採用により、高画質なフルハイビジョンムービーの撮影が楽しめるようになりました。もちろん、パソコンでの鑑賞に便利なAVI Motion JPEG方式でのハイビジョン撮影も可能です。さらに、歩行時などのゆっくりとした揺れを抑えるマルチモーション対応の手ぶれ補正機能を搭載することで、より安定した撮影を実現しました。アートフィルターを使った素敵な表現も、楽しむことができます。音声記録は、ドルビーデジタル方式（AVCHD時）／リニアPCM方式（AVI Motion JPEG時）を採用。高音質なステレオ録音が可能です。また、市販のHDMIミニケーブル（他社製品）を使用すれば、テレビのリモコンから、動画を再生することもできます。

FULL HD 1080

※ムービーモードは電子手ぶれ補正になり、画像が少し拡大されて記録されます。
※アートフィルター対応時は、動画フォーマットやフィルターによってコマ数、音声録音、アートエフェクト効果の有無が変わります。また、AVCHD時はフレームレートが2fpsになります。
※HDMI-CEC規格対応のテレビに限ります。テレビによっては操作が制限されるものもあります。
※手ぶれが大きすぎると補正しきれない場合があります。
※動画撮影にはSDスピードクラス6以上に対応したカードのご使用をお勧めします。

高品質なステレオサウンドを録音「ドルビーデジタルステレオクリエーター」

AVCHDフォーマットでのHD動画撮影に対応しており、撮影したムービーとともにドルビーデジタルによる高品質なステレオ音声記録が可能です。高画質・高効率のH.264映像と、48kHz・16ビットのドルビーデジタル音声で長時間のHD動画撮影が可能です。

DOLBY DIGITAL STEREO CREATOR

ドルビーデジタルステレオクリエーターについて（ドルビージャパン株式会社ウェブサイト）

レンズ交換が安心。埃をよせつけない信頼と実績「ダストリダクションシステム」

撮像センサーの前にゴミ除去専用に設置されたSSWF（スーパーソニックウェーブフィルター）を超高速で振動させ、センサーを揺すっただけでは落ちないゴミや、静電気の除去では取り除けないゴミを強力にはじき飛ばします。

全てのレンズで手ぶれ補正が効く「ボディー内手ぶれ補正機構」

高精度ジャイロセンサーユニットによる検出システムとステッピングモーターによる制御システムで、精度の高い手ぶれ補正が可能です。ボディー内蔵式だからすべてのレンズで使用できるのもPENシリーズの特長です。

※手ぶれ補正効果は、焦点距離や撮影条件によって異なります。またマイクロフォーサーズ、フォーサーズのレンズ以外は焦点距離の入力が必要です。

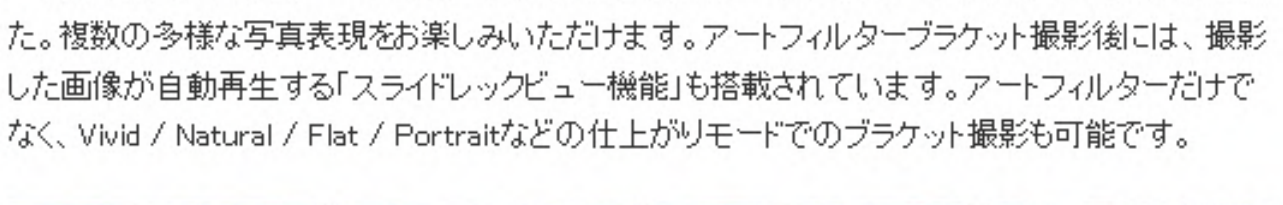
コマンダー機能も搭載した「内蔵フラッシュ」

ワイヤレスフラッシュを制御するコマンダー機能を備えているので、外部フラッシュを使った高度なライティング撮影も手軽に行えます。マニュアル発光も、より細かな設定（FULL,1/2,1/4,1/8,1/16,1/32,1/64）が可能になりました。

多彩な撮影機能

アートフィルターブラケット撮影

一度の撮影で複数のアートフィルター画像を生成できるアートフィルターブラケット機能を搭載しました。複数の多様な写真表現をお楽しみいただけます。アートフィルターブラケット撮影後には、撮影した画像が自動再生する「スライドレックビュー機能」も搭載されています。アートフィルターだけでなく、Vivid / Natural / Flat / Portraitなどの仕上がりモードでのブラケット撮影も可能です。



各ブラケット機能の掛け合わせ撮影

アートフィルターブラケット×AEブラケットやAEブラケット×ISOブラケットのように、各ブラケット機能を掛け合わせた撮影も可能です。意外なシーンでの新しい表現の発見につながります。

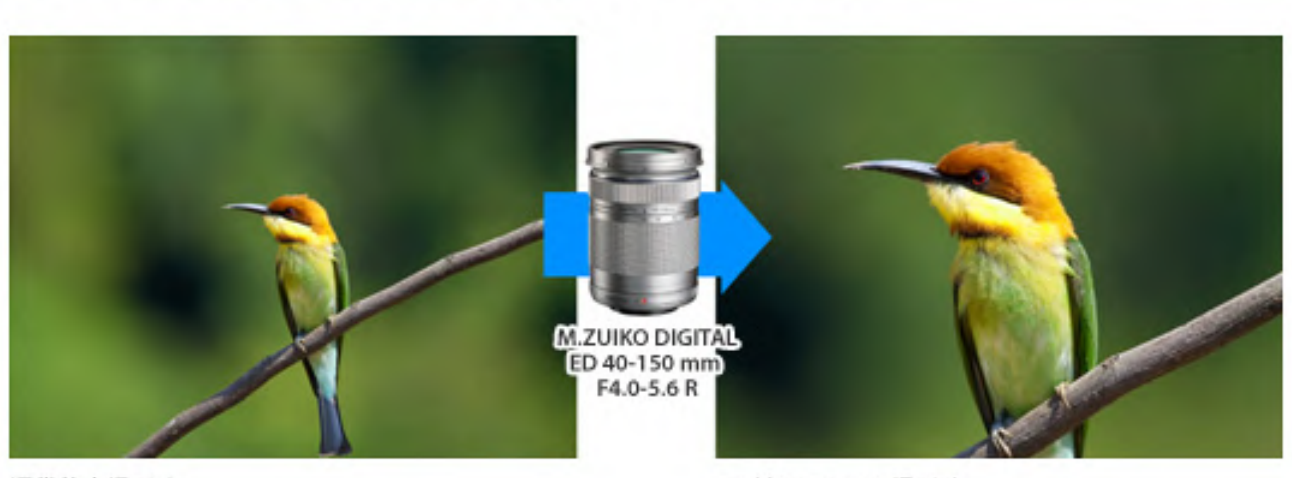
掛け合わせ可能な組み合わせ
アートフィルターブラケット × AEブラケット または Flashブラケット
WBブラケット または ISOブラケット × AEブラケット または Flashブラケット
WBブラケット × ISOブラケット
WBブラケット × ISOブラケット × AEブラケット または Flashブラケット

トーンコントロール

トーンコントロール機能により、暗い部分の引き締まった味のある写真や、明るい部分をあえて飛ばす表現など、こだわりの表現が手軽に設定できるようになりました。露出補正中にINFOボタンを押すと、画像の明るいところと暗いところ、それぞれの明るさを個別に調整できます。

デジタルテレコン機能

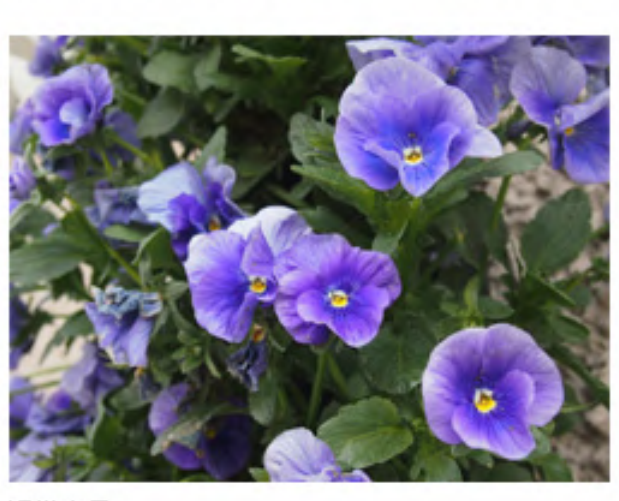
2倍のデジタルテレコンを搭載。M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150mm F4.0-5.6 Rを使用した場合、35mm換算で最大600mmの超望遠撮影が可能です。TruePic VIによる優れた画質補完性能により、高画質なオリジナルサイズで出力します。また、Fnボタンなどに割り当てることでデジタルテレコン撮影と通常倍率撮影をワンタッチで切り換えることができます。



通常倍率撮影時
デジタルテレコン撮影時

ライブビュー拡大機能

拡大ボタンを押すだけで、ライブビューしている画像を素早く拡大。ポートレートからマクロ撮影まで様々なシーンで、精緻なピント合わせをサポートします。ライブビューだからこそ実現できる利便性の高い機能です。タッチパネルでも操作できます。


通常表示

拡大表示

3D撮影機能

シーンモードに3D撮影モードを追加。ガイドに沿って2枚の撮影を行うだけでダイナミックな3D写真が撮影できます。撮影後は3D対応のTVやPCなどで迫力ある画像を楽しめます。

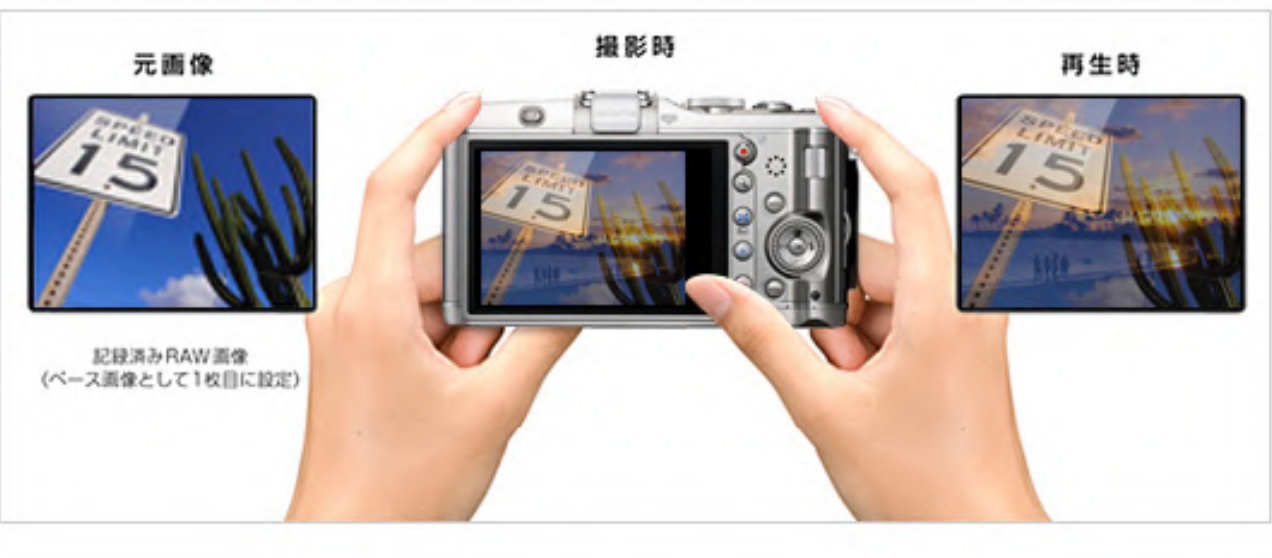
表現や目的に合わせて5種類のアスペクト比を選択できる「マルチアスペクト」機能

4:3を基本に、映画の1シーンを観るような印象深いイメージの16:9、中判カメラで得られる6:6、カメラを構え直さなくても縦撮影が行える3:4など、5種類のアスペクト比を用意、表現や目的に合わせて選択できます。

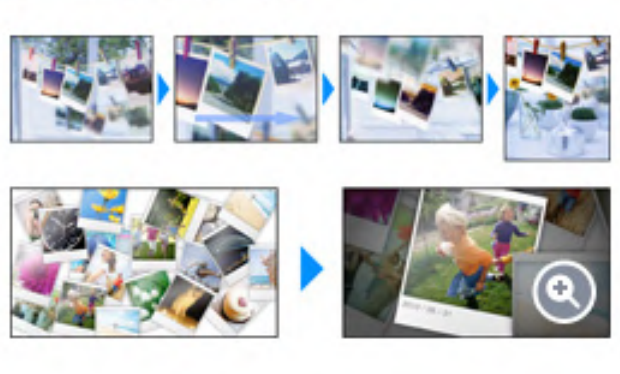
4:3
6:6
16:9
3:2
3:4

幻想的な写真を簡単に撮影できる「多重露出撮影機能」

2回の撮影画像を重ね合わせて1枚の画像にします。1枚目の画像を半透明で表示できるので、仕上がりをイメージしながら手軽に撮影できます。



感動を簡単に演出「新スライドショーエフェクト」



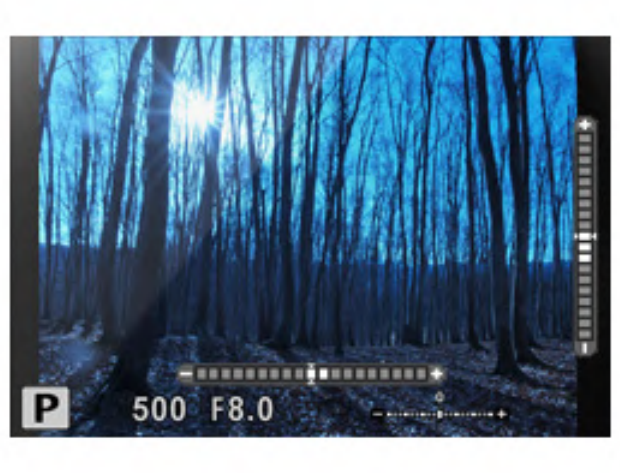
3Dグラフィックスを使用したスライドショーを新たに搭載。TVにHDMIケーブルでつなぐだけで、高品質な静止画を魅力的に再生。感動を簡単に演出できます。

※HDMIケーブルは別売りです。対応ケーブルについてはサポートサイトをご覧ください。
※HDMIケーブルで接続したときは、カメラ側での再生はできません。
※HDMI、HDMIロゴ、およびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing,LLCの商標または登録商標です。
※HDMIケーブル（他社製品）でハイビジョンテレビに接続した際に選択できる機能です。

HI CORP.

HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

「デジタル水準器」



カメラの「あおり」と「水平傾き」に対応した2方向の水準器表示が可能です。水平な線がない場合や画面が暗くて見えない場合などに便利です。また、水準器とともに絞りやシャッタースピードなどの主要な撮影情報を常時表示できるようになりました。

Eye-Fiカード対応

Eye-Fiカードは無線LAN内蔵のSDHCメモリーカードです。写真サービスやオンラインアルバム、PCやスマートフォンに簡単にワイヤレスでアップロードすることが可能です。

Eye-Fi connected

※エンドレスモードには対応していません。レリーズタイムラグに影響がでることがあります。
※Eye-Fiカード使用に関する詳細や注意事項に関しましては、下記ウェブサイトにてご確認ください。
http://www.eyefi.co.jp
※Eye-Fi、Eye-FiロゴおよびEye-Fi connectedはEye-Fi,Inc.の商標です。

エコプロダクツ

新世代マイクロ一眼 OLYMPUS PEN E-P3は、国際規格であるISO14021に定めるタイプII環境ラベル表示を参考に設定した、オリンパスエコプロダクツ基準をクリアしています。

ECO-PRODUCTS

オリンパスエコプロダクツ

カラーユニバーサルデザイン

OLYMPUS PEN E-P3は、絵文字の色や液晶画面のグラフィックの配色などを工夫したことにより、色覚の個人差を問わず、より多くの方に見やすいデザインを実現しました。これにより「カラーユニバーサルデザイン認証」を取得しました。

COLOR UNIVERSAL DESIGN

※カラーユニバーサルデザイン認証は、NPO法人カラーユニバーサルデザイン機構（CUDO）により、カラーユニバーサルデザインが実現できたと確認された場合に発行される第三者認証です。

カラーユニバーサルデザイン（CUD）への取り組み

※1 アートフィルターおよびART FILTERはオリンパスイメージング（株）の商標または登録商標です。

※写真はイメージです。
※画面はハメコミ合成です。

ページトップへ戻る

Support サポート情報
E-P3
重要なお知らせ
ニュースリリース
Q&A
ダウンロード
カタログ
取扱説明書
ファームウェア
アクセサリー対応表
修理について
お問い合わせ
ユーザー登録

Recommend おすすめ情報

ユーザーからの新着投稿写真
FotoPusではPEN E-P3の投稿写真をご紹介
詳細はこちら>

デジタルカレッジ
写真講座を通して上級者にステップアップしよう！
詳細はこちら>

MicroFourThirds
マイクロフォーサーズシステム規格を詳しく解説
詳細はこちら>

Bookmarklet ブックマークレット
いいね！ 0

©2021 OM Digital Solutions Corporation