本製品の生産は終了しました。記載されている情報は生産終了時点のものですので、情報が古かったり、リンクが切れている場合がございますが、ご了承ください。

主な仕様

型式

形式	コンパクトデジタルカメラ
記録媒体	SDメモリーカード（SDHC、SDXC、UHS-I対応）、Eye-Fiカード

撮像センサー

形式	1/1.7型 CMOSセンサー
有効画素数	1200万画素
総画素数	1276万画素
アスペクト比	4：3

レンズ

構成	10群12枚
非球面	9面
焦点距離（35mmカメラ換算）	6.0mm～64.3mm（28mm～300mm）
開放F値	2.8
光学ズーム倍率	10.7倍
デジタルテレコン	2倍
撮影範囲（レンズ先端より）	W：10cm～∞、T：80cm～∞ スーパーマクロ：5cm～60cm（ズーム位置固定）

静止画記録方式

記録フォーマット	DCF、DPOF準拠／Exif対応、PRINT Image Matching III
記録画像形式	RAW（12bitロスレス圧縮）、JPEG、RAW+JPEG
記録画像サイズ	RAW：3968×2976 JPEG：3968×2976～640×480

手ぶれ補正

形式	レンズシフト式
手ぶれ補正モード	1モード（ON：2軸）、OFF

ファインダー

形式	アイレベル式電子ビューファインダー／約144万ドット
視野率	約100%
アイポイント／視度調整範囲	レンズ最終面から約18mm（-1m-1時）／約-4～+2m$_{-1}$
プレビュー	可能
EVF自動切換え設定	可能
罫線表示	罫線なし、方眼、黄金分割、目盛、対角線
水準器表示	2軸（水平方向・垂直方向）水準器
輝度調整／色温度調整	±7段階調節可能／±7段階調節可能
アイカップ	別売りEP-11

ライブビュー

ライブビュー	視野率100%、露出補正反映、ホワイトバランス反映、階調オート反映、顔検出反映（最大8人）、罫線表示、ヒストグラム、OFF
視野率	100%
表示モード	ハイライト＆シャドウ、水準器1/2を表示可能
顔検出	最大8人分検出反映

モニター

モニター形式	3.0型可動式液晶モニター、約104万ドット（3：2）、静電容量方式タッチパネル
タッチ機能	タッチシャッター、タッチライブガイド、AFエリア選択、コマ送り／戻し、拡大再生、タッチスーパーコンパネ
角度調整	上：約80度、下：約50度（カメラ背面に対して）
輝度調整／色温度調整	±7段階調節可能／±7段階調節可能
発色設定	Vivid、Natural

フォーカス

AF方式	イメージャAF
フォーカスモード	シングルAF（S-AF）／スーパーマクロ／コンティニュアスAF（C-AF）／追尾AF（C-AF+TR）／マニュアルフォーカス（MF） *ムービー撮影時のマニュアルフォーカス設定も可能。それ以外の設定ではスポットAFによるフルタイムAFとなります。
フルタイムAF	ムービーモード時のみ可
顔優先AF／瞳検出AF	可／可（オフ／近距離の瞳優先／右側の瞳優先／左側の瞳優先）
測距点／測距点選択	35エリア／オールターゲット、シングルターゲット、スモールターゲット、グループターゲット（35点中9点）
AF補助光	可
MFアシスト	コントロールリングの操作により拡大表示／ピーキング表示されます。（MFモード時）
追尾AF	使用可

露出制御

測光方式（TTL撮像センサー測光）	デジタルESP測光、中央部重点平均測光、スポット測光、スポット測光ハイライト／シャドウコントロール
ターゲット枠連動測光	使用可
測光範囲	EV 0～20 （17mmF2.8、ISO 100相当）
露出制御方式	1. iAUTO 2. プログラム 3. 絞り優先 4. シャッター優先 5. マニュアル 6. カスタム1 7. カスタム2 8. フォトストーリー 9. シーンセレクト 10. アートフィルター
シーンセレクトAE	3ポートレイト、eポートレイト、風景、インターバル撮影、スポーツ、夜景、夜景＆人物、夕日、文書、パノラマ、打ち上げ花火、多重露光、ビーチ＆スノー
感度（標準出力感度）	オート：ISO 100～12800（カスタマイズ可能、初期設定：ISO 100～1600） マニュアル：ISO 100～12800、1/3ステップ
露出補正範囲	±3EV（1/3EV ステップ）
AEロック	シャッターボタン半押し（Fn1ボタンによる設定も可能）

シャッター

形式	レンズシャッター
シャッター速度	1/2000～60秒、バルブ、 バルブ撮影：最大15分（メニュー内で露光時間調整可能。デフォルトは15分）

フラッシュ

調光方式	TTL調光、マニュアル、オート（外部フラッシュ使用時の機能）
内蔵フラッシュ	使用可
内蔵フラッシュ到達距離	W：0.6m～10.3m（ISO 1600） T：0.8m～10.3m（ISO 1600）
フラッシュモード	AUTO、赤目軽減発光、強制発光、発光禁止、赤目SLOW、SLOW、FULL、1/1.3、1/1.6、1/2、1/2.5、1/3、1/4、1/5、1/6、1/8、1/10、1/13、1/16、1/20、1/25、1/32、1/40、1/50、1/64
調光補正	±3EV（0.3EVステップ）
対応外部フラッシュ	FL-50R、FL-36R、FL-14、FL-300R、FL-600R
色温度	5500±400°K
外部フラッシュ調光方式	TTL調光、オート、マニュアル

ワイヤレスフラッシュコントロール

対応外部フラッシュ	FL-50R、FL-36R、FL-300R、FL-600R
制御方式	内蔵フラッシュ
外部フラッシュ調光方式	TTL調光、オート、マニュアル
チャンネル数	4チャンネル
グループ数	4チャンネル、4グループ（外部フラッシュ：3グループ＋内蔵フラッシュ）

ドライブ

ドライブモード	一コマ、連写、BKT、セルフタイマー
連続撮影速度	7fps（連写）
最大撮影コマ数*	RAW：約25コマ（連写時） JPEG（LN）：約70コマ（連写時） *TOSHIBA SDHC UHS-Iカード EXCERIA™TYPE1 32GB 使用時、当社測定条件による。
セルフタイマー	12秒、2秒、カスタム（キャンセル可）
ワイヤレスリモートコントロール	使用不可

ブラケット

ＡＥブラケット	2コマ（0.3、0.7、1EVステップ選択可能）、3コマ（0.3、0.7、1.0EVステップ選択可能）
ホワイトバランスブラケット	3コマ（A-B軸、G-M軸）各2、4、６ステップで選択可能
フラッシュブラケット	3コマ（0.3、0.7、1EVステップ選択可能）
ISOブラケット	3コマ（0.3、0.7、1EVステップ選択可能）
アートフィルターブラケット	アートフィルター選択可能

アートフィルター

フィルター（バリエーション／アートエフェクト）	• ポップアート（Ⅰ、Ⅱ／1・2・3・4・5） • ファンタジックフォーカス（-／3・5） • デイドリーム（Ⅰ、Ⅱ／1・2・3・4） • ライトトーン（-／4） • ラフモノクローム（Ⅰ、Ⅱ／2・3・4） • トイフォト（Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ／4） • ジオラマ（-／4） • クロスプロセス（Ⅰ、Ⅱ／2・3・4） • ジェントルセピア（-／2・3・4） • ドラマチックトーン（Ⅰ、Ⅱ／3・4・5） • リーニュクレール（Ⅰ、Ⅱ／1・3・4・5）
アートエフェクト	1. ソフトフォーカス効果 2. ピンホール効果 3. ホワイトエッジ効果 4. フレーム効果 5. スターライト効果

Photo Story

スタンダード	タイプⅠ、Ⅱ、Ⅲ、Ⅳ
ファンフレーム	インスタント、フィルム、ストライプ

ムービー

ムービー記録方式	フルHD/HD：MOV（MPEG-4AVC/H.264） HS：Motion JPG
ムービーモード	フルHD：1920×1080、30p（29.97fps）20Mbps、アスペクト 16：9 HD：1280×720、30p（29.97fps）13Mbps、アスペクト 16：9
最長録画時間	フルHD：29分、HD：29分、HS：20秒
ムービー撮影時手振れ補正	可／マルチモーション対応
AEロック	可能
ムービー露出制御	1. iAUTO 2. P：Programme AE 3. A：Aperture priority AE 4. S：Shutter priority AE 5. M：Manual 6. C1：Custom1 AE 7. C2：Custom2 AE 8. SCN：SCN AE 9. Art Filter：ART Filtr AE *Sモード、Mモードではシャッター速度は1/30秒以下に制限される。 *C1、C2は登録のもとのモードに従う。

ファイルサイズ	MOVファイル：最大4GB

音声録音

音声記録方式	Waveフォーマット準拠（ステレオリニアPCM/16bit、サンプリング周波数48kHz）
マイク／スピーカー	内蔵ステレオマイク、内蔵モノラルスピーカー
マイク機能	風切り音低減*、録音レベル調整、静止画に音声アフレコ可（最長30秒） *通常と音質が異なります。
最長録音時間	静止画：30秒 ムービー：ムービー記録時間に従う

ホワイトバランス

ホワイトバランスモード	オート、プリセット（6種）、ワンタッチWB（2件登録可）、CWB（色温度指定）
ホワイトバランス補正	A-B軸、G-M軸、各±7ステップで補正可能（CWBを除く）
プリセットホワイトバランス	6種（3000K～7500K） 晴天（5300K）、日陰（7500K）、曇天（6000K）、電球（3000K）、蛍光灯（4000K）、WBフラッシュ（5500K）
CWB（色温度指定）	1種登録可能
ワンタッチWB	2種登録可能

カラーモード

色空間	sRGB、Adobe RGB

ピクチャーモード

モード	i-Finish、Vivid、Natural、Flat、Portrait、モノトーン、アートフィルター
階調	4種類（オート、ハイキー、標準、ローキー） *アートフィルター時は除く。
フィルター効果	なし、黄、オレンジ、赤、緑
調色	なし、セピア、青、紫、緑

Noise Filter

高感度ノイズ低減	OFF、弱、標準、強

ノイズリダクション

長秒時ノイズ低減	OFF、ON、AUTO ON時：シャッタースピードが1/2秒より遅い時 AUTO時：ISO感度が200以上の場合、4秒より遅い時、またはISO感度が200より低い場合は8秒より遅い時。

多重露光

コマ数／多重露出機能	2コマ／自動ゲイン補正、撮影時のみ

マルチアスペクト

アスペクト比	4：3、3：2、16：9、1：1
プロセス	RAW：アスペクト比はExifに記録、JPEG：アスペクト比に応じて生成される。

水準器

検出	2軸（2タイプ）

再生

再生機能	一コマ、情報表示、インデックス（4/9/25コマ）、拡大（2～14倍）、ムービー（音声付、早送り／巻き戻し／一時停止）、スライドショー（音声（BGMを含む）再生可能）、回転再生（自動）、3種類のスライドショーエフェクト
情報表示	ヒストグラム（輝度、RGB独立可能）、ハイライト／シャドー警告表示、AFフレーム表示、各種撮影情報、表示OF

メニュー言語

言語選択	日本語、英語含む38言語

リセット／カスタム

カスタム登録	2種記録可能

ライブガイド

設定メニュー	鮮やかさ、色合い、明るさ、背景ボケ、動きの表現、撮影のヒント

編集

編集機能	RAW現像、階調オート、赤目補正、リサイズ（1280×960、640×480、320×240）、トリミング、アスペクト、eポートレート、アフレコ
RAW現像	カメラの設定に合わせたRAW現像（アートフィルター含む）
JPEG編集	階調オート、赤目補正、トリミング、アスペクト、リサイズ、eポートレート
消去	一コマ、全コマ、選択コマ
保護	一コマ、選択コマ、保護解除（一コマ、全コマ）

プリント

プリント機能	プリント予約（DPOF）、ダイレクトプリント（PictBridge対応）

入出力

USB／AV／リモコン端子	専用マルチコネクター （USB：USB2.0 Hi-Speed／ビデオ出力（SD／モノラル）：NTSC/PAL選択可能／別売リモートケーブルRM-UC1使用可能）
HDMI端子	HDMIマイクロコネクター（タイプD）
フラッシュ端子	ホットシュー
パソコンインターフェース	USB2.0 Hi-Speed
テレビインターフェース	HDMI出力（HD／ステレオ）、ビデオ出力（SD／モノラル）

電源

使用電池	リチウムイオン充電池 BLS-50
パワーバッテリーホルダー	不可
ACアダプター	不可
パワーセーブ機能	あり 設定時間（1/3/5分）経過でスリープ状態
撮影可能コマ数	約450枚

大きさ／重さ

大きさ	116.2mm（W）×87mm（H）×56.5mm（D） （CIPA準拠 幅×高さ×奥行き 突起部含まず）
質量	約402g（CIPA準拠 付属充電池およびメモリーカード含む）

動作環境

使用可能温度	0～+40℃（動作時）、-20～+60℃（保存時）
使用可能湿度	30～90%（動作時）、10～90%（保存時）

OS

対応OS	Windows XP（SP3）、Windows Vista（SP2）、Windows 7（SP1）、Windows 8、Mac OS X v10.5～10.8

*HDMI、HDMIロゴ、およびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing, LLCの商標または登録商標です。

*Eye-Fiカード使用に関する詳細や注意事項に関しましては、下記ウェブサイトにてご確認ください。

* http://www.eyefi.co.jp

*Eye-Fi、Eye-FiロゴおよびEye-Fi connectedはEye-Fi, Inc.の商標です。

*Wi-FiはWi-Fi Allianceの登録商標です。

*Wi-Fi CERTIFIEDロゴはWi-Fi Allianceの認証マークです。

*仕様は予告なく変更することがあります。

サポート

- 重要なお知らせ
- ニュースリリース
- Q&A
- ダウンロード
- アクセサリー対応表
- 修理について
- お問い合わせ
- ユーザー登録

スマートフォン用 公式アプリ

OM SYSTEM 公式アプリ

OI.Share

ソーシャルメディア公式アカウント

OM SYSTEM（@om_system_jp）

OM-D Family（@olympus_omd_em10）

OLYMPUS PEN（@olympus.pen）

OM SYSTEM（@OMSYSTEMJapan）

ペンちゃん（@olympuspenstyle）

OMSystem JP

ホーム >> 製品紹介 >> コンパクトデジタルカメラ >> STYLUS 1s >> 主な仕様

T（Tough）シリーズ

- TG-6

アクセサリー

- コンバージョンレンズ
- バッテリー類
- ケース
- ストラップ
- 防水プロテクター
- その他

- 生産が終了した商品
- 価格／JANコード表
- 製品比較

© 2021 OM Digital Solutions Corporation