





高速画像処理エンジン

裏面照射型CMOSイメージセンサー

## RAW記録対応

撮影した画像はRAW記録が可能。 後から仕上がりを自分好みにOM Workspaceで編集できます。

# いつでもどこでも撮れるタフ性能

シーリングやダブルロック機構で、水深15mの防 水を実現。水中撮影も思いのままに行えます。

強い内部保護構造により、レンズユニットや電子基板

部品全てを-10℃でも動作できるように設計。 デジタル機器が苦手とする低温環境にも対応します。

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

フローティング構造を採用することで2.1mからの

Anti-Foa

などは100kgfの荷重にも耐えることができます。 急激な温度変化にもレンズが曇りにくい構造です。

Dustproof

高い気密性を持つボディーは、砂やホコリの侵入 からカメラを保護。汚れを気にせず撮影できます。

\*2 JIS/IEC保護等級8級(IPX8)。 \*3 MIL Standard 810F Method 516.5 Selecting Procedure IV (米国国防事用規格) 相当を基に作成した当社品質規格に季観した試験方法によります。 \*4 kgfは物体にかかる力の単位、当社試験条件によります。 \*5 当社試験

# リニューアルされたデザイン NEW

縦位置動画に対応 NEW

グリップにすべり止めが施され、より持ちやすくなりました。 USB端子がMicro BからType Cに変更。 カメラ本体への充電、さらに充電しながらの カメラ操作も可能。 液晶バネルの色の再現性が向上しました。

# インターバル撮影 / タイムラプス動画 NEW

ライブコンポジット機能 / ワイヤレスリモコン対応 NEW

明るく変化した部分のみが合成される

ライブコンポジット機能を使えば、明る

い建物を入れた星の日周運動や、蛍の

飛翔など、光跡で幻想的に表現できま

す。またワイヤレスリモコンに

も対応しており、シャッター

ボタンを押した際に生じる

ブレを防ぐこともできます。

TG-7は、カメラを縦位置にして撮影した場合でも、縦方向の動画ファイル として保存が可能です。SNSではおなじみの縦位置動画が、編集ソフトを 介さず、手軽に撮影できます。スマートフォンなどで再生したときに、縦向きで 最大299コマのインターバル撮影に対応。撮影終了後には、タイムラプス動画を カメラ内で自動生成できます。刻々と変化していく被写体の観察や、4Kタイムラプス 動画制作などに便利です。また、コマ間の急激な露出変化にも対応する露出

> 防塵・防滴設計で、Bluetooth Low Energy対応のワイヤレスリモコン。 \*TG-7は付属の有線リモコン用ケーブルは

使用できません。 希望小売価格 12,100円(税込)

バッテリーチャージャー

LI-92B用の充電器。 希望小売価格 9,350円(税込)

希望小売価格 5,500円(税込)

JAN = - K 4545350-055028

JAN = - K 4545350-055066

UC-92

ACアダプター

JAN = K 4545350-053765

# 人生にワクワクを、Toughに冒険を。

最大撮影倍率7倍(35mm判換算)、驚きのマクロシステム

# 顕微鏡モード

レンズ先端から1cmまで被写体 に近づくことができます。光学 ズームを使用して、蝶の羽もまる で顕微鏡で観察しているかのよう な驚きの拡大撮影を行うことが できます。



# P/A/動画でのマクロ撮影

P(プログラムオート)/A(絞り優先)/動画モードのままでも、レンズ先端から 1cm\*8まで被写体に近づき撮影できます。遠景からマクロまで、設定を変えること なく撮影をスムーズに移行できます。\*9 \*8 ズーム倍率1.2倍以上の時 \*9 スーパーマクロAF/MF設定時

# より印象的に、より鮮やかに記録する水中モード

TG-7は専用の水中モードを搭載。 シーンに応じて水中スナップ、水中 ワイド、水中マクロ、水中顕微鏡、 水中HDRの5種類から選択で き、水の中でも表現力豊かな撮影 が楽しめます。また、3種類の水中 WB(ホワイトバランス)で水中表



コンバーターレンズなどの別売アクセサリーも充実しています。「TruePic W」 の優れた画像処理機能を用いることで、薄暗い水中で発生しがちな不自然な色 ノイズも低減しています。





# 深度合成モード

ピントをずらしながら撮影した画像を合成し、主要被写体の手前から奥までピント が合ったマクロ写真を作ります。合成枚数は3~10枚の範囲から設定可能。

臨場感を記録するフィールドセンサー (GPS、気圧、温度、方位) スマートフォンアプリ

標高(水深)表示



# OI.Share

フィールドセンサーによるト ラッキングデータ(LOG)と撮 影した映像をスマートフォンに 転送、リンクされた映像とト ラッキングデータを同時に表 示することで、撮影時の臨場 感をリアルに再現します。

# LEDライトガイド \*12 \*14 内蔵のLED光を均一に照射し マクロ撮影時の影を抑制。 希望小売価格8,250円(税込) JAN = K 4545350-046538

フィッシュアイコンバーター(0.74倍) レンズの明るさを維持したまま、 対角130度の魚眼撮影が可能。 希望小売価格 17,600円(税込) JAN⊐-ド 4545350-041472

テレコンバーター(1.7倍) \*10 \*11

レンズの明るさを維持したまま、

焦点距離を1.7倍に変換。 希望小売価格 14,300円(税込) JANコード 4545350-041465

フィッシュアイコンバーター(0.3倍)

ズーム位置を変えるだけで全周魚眼 対角魚眼の2つを撮影できます。 希望小売価格 30,800円(税込) JANコード 4545350-052737

容易です。 希望小売価格 6,600円(税込) JAN = - K 4545350-052744

プロテクトフィルター \*11 \*12 両面にマルチコートを施した プロテクトフィルター。 希望小売価格 4,400円(税込)

JAN = - K 4545350-055141

コンバーターアダプター \*10 \*13 \*20

防水プロテクター \*17

TG-6/TG-7専用耐圧水深45mの防水プロ

JAN = - K 4545350-055288 \*10 水中でお使いいただけます。\*11 別売のコンバーターアダプター「CLA-T01」を装着する必要があります。\*12 水中で使用しないでください。\*13 レンズキャップが同梱されています。\*14 LG-1装着時はフラッシュを 発光させないでください \*15 TG-7ではフィッシュアイコンバーターおよびテレコンバーター装着時に水中で使用した場合、流むおそれがあります。\*16 スキューバタイピンクにはご使用にならないでください。\*17 防水プロテクター装着時は、カメラの「フィールドセンサーシステム」は正しく作動しません。\*18 シリコンジャケットを装着したまま、コンバーターアダプターやフラッシュディフューザー FD-1、LEDライトガイド LG-1を取り付けることも可能です。\*19 本製品の使用時、シリコンの滑りにくい特性により他のカメラケースに入らない場合があります。\*20 レンズバリア装着時は使用できません。



カラビナ付きカメラケース

コンバーターアダプターを装着した

JAN = - K 4545350-055110

まま収納可能なモールドケース。 希望小売価格 5,500円(税込)

スポーツホルダー CSCH-123 \*10

JAN = - K 4545350-048631

ベルトやリュックサックにカメラを

固定できるホルダー。 希望小売価格 5,500円(税込)

カラビナ付き \*10 \*15 \*16 フロートストラップ CHS-09

水に沈みにくいため、海や川などで

JAN⊐-ド 4545350-041854

安心して使用可能。 希望小売価格 3,300円(税込)



フラッシュディフューザー \*10

内蔵のフラッシュ光を拡散させ 希望小売価格 8 800円(税认)

レンズバリア LB-T01 レンズを汚れや傷から守るレンズ バリア。グローブ着用中でも開閉が

コンバーターやプロテクトフィルターを 取り付けるためのアダプター。 希望小売価格 3,300円(税込) JANコード 4545350-041489

シリコンジャケット\*10\*18\*19\*20

TG-7の表面を傷から守るジャケット。 グリップ性にも優れています。

JAN⊐-ド 4545350-056094

テクター。外部フラッシュ2灯使用にも対応。



| 型式                              | 記録媒体                                    | SD,SDHC(UHS-I),SDXC(UHS-I)   |
|---------------------------------|---|--|
| 空式<br>ノンズ                       | 能球体P<br>構成                              | フ#¥Q技  |
| // /                            | 焦点距離(35mm判換算)                           | 4.5mm ~ 18.0mm(25mm ~ 100mm)   |
|                                 | 開放F値                                    | W2.0 ~ T4.9  |
|                                 | 光学ズーム倍率                                 | 4x   |
|                                 | 撮影範囲                                    | W / T:0.1m ~ ∞(スーパーマクロ:f=5.4mmまで0.1m~0.3m  |
|                                 |   | W / T:0.1m ~ ∞(スーパーマクロ:f=5.4mmまで0.1m~0.3m<br>f=5.4mm以上0.01m~0.3m、顕微鏡:0.01m ~ 0.3m)   |
| 撮像センサー                          | 形式                                      | 1/2.33インチ  |
|                                 | 画素数                                     | カメラ部有効画素数 1200万画素 / 総画素数 約1271万画素  |
| 静止画記録方式                         | 記録フォーマット                                | DCF2.0,Exif2.31  |
|                                 | 記録画像形式                                  | JPEG、RAW(12bitロスレス圧縮)、JPEG+RAW   |
|                                 | 記録画像サイズ                                 | RAW: 4000×3000/JPEG: 4000×3000~1280×960  |
| 手ぶれ補正                           | 形式                                      | 撮像センサーシフト式手ぶれ補正  |
|                                 | 補正段数                                    | 2.5段(焦点距離: 18mm時 35mm判換算100mm時)<br>*CIPA規格準拠 2軸加振時(Yaw / Pitch)  |
|                                 |   | *CIPA規格準拠 2軸加振時(Yaw / Pitch)   |
| モニター                            | モニター形式                                  | 3.0型液晶、約104万ドット(3:2)   |
| フォーカス                           | AF 方式                                   | イメージャAF  |
|                                 | 測距点                                     | コントラストAF 25点   |
|                                 | 測距点モード<br>フォーカスモード                      | オールターゲット / シングルターゲット (1点)  |
|                                 | /オーガスモート                                | シングルAF(S-AF)、マニュアルフォーカス(MF)、追尾AF<br>スーパーマクロ(AF)、スーパーマクロ(MF)  |
|                                 | 顏優先 AF                                  |  |
|                                 | 膜接先 AF<br>MF アシスト                       |  |
|                                 | ビーキング機能                                 |  |
|                                 | AF 補助光                                  |  |
| 露出制御                            | 別光方式 (TTL 撮像センサー測光)                     | <br>デジタルESP測光、スポット測光   |
| 200 UV 101                      | 撮影モード                                   | ALITO D A CON 顕微鏡 水山   |
|                                 | 撮影モード<br>SCN モード                        | - 人切を撮る 夜景を提る 動きのあるものを撮る 園景を提る 家内で提る   |
|                                 |   | (ボートレート eボートレート 風景 風景&人物 手持ち夜景(*) 夜景   |
|                                 |   | 夜景&人物、キッズ、スポーツ、キャンドルライト、タ日、打ち上げ花少  |
|                                 |   | ビーチ&スノー、バノラマ、ライブコンボジット、HDR逆光補正)  |
|                                 |   | 人物を指る、役頭を握る、動きのあるものを排る、風景を増る、室内で排え<br>(ホートレート、eボートレート、風景。最後人物、手持ち夜景门、夜景、<br>投票る人物、キャンス、スポーツ、キャントレライト、クロ・打ち上げ花火、<br>ビーチ&スノーハノラマ、ライブコンボジット、HDR遊光補正)<br>・自動で6コマ連写合成 |
|                                 | 顕微鏡モード                                  | 顕微鏡、深度合成、フォーカスブラケット、顕微鏡コントロール  |
|                                 | 水中モード                                   | 水中スナップ、水中ワイド、水中マクロ、水中顕微鏡、水中HDR   |
|                                 | ISO感度(標準出力感度)AUTO                       | 水中スナップ、水中ワイド、水中マクロ、水中顕微鏡、水中HDR<br>100 - 12800 *出荷時 上限 1600   |
|                                 | SO感度(標準出力感度)マニュアル                       | 100 - 12800  |
|                                 | 露出補正範囲                                  | ±2 EV(1/3 EV ステップ)   |
| シャッター                           | シャッター速度                                 | 1/2 ~ 1/2000秒(Aモード:最長4秒まで)<br>(連写H) 10fps.[プロキャブチャー連写]: 1/10~1/32000秒<br>(連写H) 20fps: 1/20~1/32000秒  |
|                                 |   | 〔連写H〕 10fps、[プロキャプチャー連写]: 1/10~1/32000秒  |
|                                 |   | (連写H) 20fps: 1/20~1/32000秒   |
| ドライブ                            | 連続撮影速度                                  | (連写H): 約20コマ/秒(10、20コマ/秒に設定可)*電子シャッター<br>(連写L): 約5コマ/秒   |
|                                 |   | (連写L): 約5コマ/秒  |
|                                 |   | 〔プロキャプチャー連写〕:約10コマ/秒*電子シャッター   |
|                                 | 最大撮影コマ数                                 | 連写H·最高速時 (RAW):約46   |
|                                 |   | 連写H・最高速時(JPEG デフォルト):約74   |
|                                 |   | 連写L・最高速時 (RAW):約115<br>連写L・最高速時 (JPEG デフォルト):カード容量一杯まで   |
| 7=2                             |   | 理与L・最高速時(JPEG デフォルト):カード容量一种まで   |
| フラッシュ                           | 調光方式                                    | TTL調光、マニュアル  |
|                                 | 内蔵フラッシュ                                 | 可<br>白味な火 キロ奴状な火 フローミン・カロ(作業) ハ・カロ)  |
|                                 | フラッシュモード                                | 自動発光、赤目軽減発光、スローシンクロ(先幕シンクロ)  |
|                                 |   | スローシンクロ(先幕シンクロ)+赤目軽減発光、強制発光<br>マニュアル発光(1/1 (FULL)~1/64)、発光禁止   |
|                                 | LED                                     | マニュアル発光(1/1 (FULL) ~1/64)、発光禁止<br>or   |
| ワイヤレスフラッシュ                      |   | 可<br>FL-600R、FL-900R、FL-700WR  |
| フィ ドレスフ フッフュ<br>コントロ <b>ー</b> ル | ワイヤレス RC 対応外部フラッシュ                      | TE-000HATE-900HATE-700Wh   |
|                                 | コマンダーフラッシュ                              | 内蔵フラッシュ  |
|                                 | ゴマンスー/ファンユ<br>チャンネル数                    | - M成フラッシュ<br>1チャンネル  |
|                                 | グループ数                                   | - 「ナャンネル<br>- 1グループ  |
| ホワイトバランス                        | <u> </u>                                | オート、ブリセットWB 6種類、水中WB 3種類   |
|                                 | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | ワンタッチWB(登録可能数:4)、CWB(色温度指定)  |
| カラーモード                          | 色空間                                     | sRGB、Adobe RGB   |
| <u> </u>                        |   | i-Finish、Vivid、Natural、Flat、Portrait、モノトーン   |
|                                 |   | カスタム ムボートレート 水中 アートフィルター   |
| アートフィルター                        |   | ポップアート、ファンタジックフォーカス、デイドリーム   |
|                                 |   | ライトトーン、ラフモノクローム、トイフォト、ジオラマ、クロスプロセス   |
|                                 |   | ポンター・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・   |
|                                 |   | ヴィンテージ、パートカラー(18色)、ブリーチバイパス、ネオノスタルジー   |
| ブラケット撮影                         | フォーカスブラケット                              | 10 / 20 / 30コマ(フォーカスステップ 広い / 標準 / 狭いを選択可)   |
|                                 | 深度合成                                    |  |
| HDR 撮影                          | HDR                                     | 可 *SCNモード  |
| ライブコンポジット撮影                     |   | 可 *表示更新時間 0.5~4秒 *SCNモード   |
| インターバル撮影                        |   | 可 *299コマまで *タイムラブス動画の自動生成可   |
|                                 |   | 可 *299コマまで *タイムラブス動画の自動生成可<br>*撮影間隔優先、撮影コマ数優先 選択可 *露出平準化 可能  |
| 写しこみ                            | 日付写しこみ撮影                                | 可  |
| フンブッシュ<br>デジタルテレコン              | 倍率                                      | 2倍(P / A /動画モード時)<br>2 / 4倍(顕微鏡コントロールモード時)   |
| デジタルテレコン                        |   | 2 / 4倍(顕微鏡コントロールモード時)  |
| K準器                             | 検出                                      | 2軸(水平方向·垂直方向)  |

| 動画                   | 動画記録方式<br>記録画素数 / フレームレート/ | MOV(MPEG-4AVC / H.264)  |
|----------------------|----------------------------|---|
|                      | 記録画素数/フレームレート/             | 3840×2160(4K)/ 30p,25p / IPB(約102Mbps)<br>1920 × 1080 (FHD) /60p,50p,30p,25p /<br>IPB(約52Mbps,約30Mbps,約18Mbps)  |
|                      | 圧縮方式                       | 1920 x 1080 (FHD) /60p.50p.30p.25p /  |
|                      |                            | IPB(約52Mbps、約30Mbps、約18Mbps)  |
|                      |                            | 1280×720(HD)/ 30p、25p / IPB(約26Mbps、約14Mbps、  |
|                      | =7.63 at 88.64.09          | 約10Mbps)  |
|                      | 記録時間制限                     | 約29分  |
|                      | 縦位置動画                      | 可 *カメラを縦位置で撮影すると、縦方向の動画ファイルとして保存されます。<br>*カメラ内では縦向きで再生されません。  |
|                      | アートフィルター動画                 | 可 *4K / ハイスピードムービー以外  |
|                      | ノーブイルス 動画                  | 可 *4K / ハイスピードムービー以外<br>*一部のアートフィルターではフレームレートが落ちる場合があります。   |
|                      | タイムラブス動画                   | 3840×2160(4K)/ 5fps, 10fps, 15fps, 30fps  |
|                      | (インターバル動画)                 | 3840×2160(4K)/ 5fps, 10fps, 15fps, 30fps<br>1920×1080(FHD)/ 5fps, 10fps, 15fps, 30fps   |
|                      |                            | 1280×720(HD)/ 5fps, 10fps, 15fps, 30fps   |
|                      | ハイスピード撮影                   | 1920×1080 (FHD) / 120fps 記録時間20秒<br>1280×720 (HD) / 240fps 記録時間20秒<br>640×360 (SD) / 480fps 記錄時間20秒   |
|                      |                            | 1280×720 (HD) / 240fps 記録時間20秒  |
|                      |                            | 640×360 (SD) / 480fps 記録時間20秒   |
|                      | 動画撮影時手ぶれ補正                 | ON(電子式)/ OFF *画角が変わります。   |
|                      | HDMIモニタリングスルー              | モニターモード *カメラとHDMI出力先で排他出力   |
| 音声録音                 | 音声記録方式                     | Waveフォーマット準拠(ステレオリニアPCM / 16bit、サンブリング周波数48kHz)   |
|                      | マイク / スピーカー                | 内蔵ステレオマイク/内蔵モノラルスピーカー   |
|                      | マイク機能                      | 風切り音低減、録音レベル調整 *静止画に音声アフレコ可(最長30秒)  |
| Wi-Fi 機能             | (大型 et al (Jahn ell) et    | *静止画の撮影直後に音声入力可(約4秒)<br>可 *GPS機能付きスマートフォンから取得   |
| VVI-FI 位义用它          | 位置情報付加機能                   | リー・GPO仮配りさんマートノオノから取得<br>リエートライブビュー・リエートレックビュー・ロイセレスタッチAEシャックー  |
|                      | スマホワイヤレス撮影<br>(ライブビューリモコン) | クイフーシャッター(カウントダウン会売付 / 連写 / シュート動画提影司)  |
|                      | ()1) (3)                   | 動画提影(画質は限定)リチートパワーOFF   |
|                      | 画像シェア機能                    | リモートライブビュー、リモートレックビュー、ワイヤレスタッチAFシャッター<br>タイマーシャッター(カウントダウン音声付/連写 / ショート動画撮影可)<br>動画揺影(画質は限定、リモートパワーOFF<br>可 、スマートフォンに転送する画像を予約可   |
|                      | 簡単接続機能                     | QRコードによる簡単接続  |
| Bluetooth機能          | 簡単接続機能                     | BluetoothによるWi-Fi簡単接続   |
|                      | スマホワイヤレス撮影<br>(ワイヤレスリモコン)  | ワイヤレスレリーズ(全押し / 半押し)、動画スタート / ストップ  |
|                      | (ワイヤレスリモコン)                |   |
|                      | アクセサリーリモコン対応               | ワイヤレスレリーズ(全押し / 半押し)、動画スタート / ストップ  |
|                      | スマホ位置情報付与                  | 可 *GPS機能付きスマートフォンから取得   |
| GPS/フィールド1           | センサーシステム                   | GPS(GLONASS, Galileo, QZSS)   |
|                      |                            | 方位センサー、圧力センサー、温度センサー、加速度センサー  |
| 再生                   | 再生機能                       | 1コマ、情報表示、インデックス(4/9/25/100コマ)、カレンター再生、拡大  |
|                      |                            | (2-14倍、100%相当表示)、ムーヒー(音声付、早送り / 巻き戻し / 一時停止)  |
|                      | 情報表示                       | コマ、情報表示・インデックス(4/0) / 25 / (50コマ)、カレンター再生、拡大<br>(2-41億 100%, #12巻元)、ムービー(音声は、見述) / 後考良 / / 一時停止)<br>スライドショー(音声(BGMを含む)再生引)、回転再生(自動)、音声アフレコ再生<br>ヒケラス(機度、RGB独立引)、ハイライト、/ 2 / ヤドウ書告表示<br>AF フレーム表示、各種撮影情報、情報表示OFF |
|                      | 頂報表示                       | Cストソフム(神及、RGD独立り)、ハイフィト / ンヤトリ言言表示<br>AEフレールキー タ孫提彩結和 機和キーOFF   |
| 編集                   | 動画編集機能                     | トリミング(前切・後切)、静止画切り出し(4K動画のみ可)   |
| 標本                   | 編集機能                       | RΔW編集、際調オート、モノクロ作成、セピア作成、赤日補正、鮮やかざ調整  |
|                      | WEST DEBC                  | RAW編集、階調オート、モノクロ作成、セビア作成、赤目補正、鮮やかさ調整<br>リサイズ(1280×960 / 640×480 / 320×240)  |
|                      |                            | トリミング、アスペクト、eボートレート、画像合成、アフレコ   |
|                      | RAW編集                      | カメラの設定に合わせたRAW編集(eボートレート、アートフィルター含む)  |
| ブリント機能               |                            | プリント予約(DPOF)  |
| エ事写真用機能<br>*エ事メニュー表示 | 工事写真用シーンモード                | 工事写真クリアモード1、工事写真クリアモード2、工事写真クリアモード3、<br>屋内撮影、スローシャッター、資料モード、パノラマ  |
| *工事メニュー表示            |                            | 屋内撮影、スローシャッター、資料モード、バノラマ  |
| が ON 時のみ             | 工事写真用機能                    | 簡単CALS(CALS / CALS H)、オリジナル画像判定*、日付設定忘れ防止<br>*オリジナル画像の判定は、カメラ本体内ではできません。  |
| 使用可                  |                            | *オリジナル画像の判定は、カメラ本体内ではできません。   |
| メニュー言語               | 言語選択                       | 日本語、英語含む18言語<br>15m JIS / IEC保護等級8級(IPX8)   |
| メニュー言語 タフ性能          | 防水                         | 15m JIS / IEC保護等級8級(IPX8)   |
|                      | 防塵                         | JIS / IEC保護等級6級(IP6X)   |
|                      | 耐低温                        | -10°C<br>100kgf   |
|                      | 耐荷重 耐衛撃                    | 2.1m  |
| 入出力                  | USB                        | USB Type-C *USB PDには対応していません。   |
| A=//                 | HDMI 端子                    | HDMIマイクロコネクター(タイプD)   |
|                      | 無線 LAN                     | 内蔵(IEEE 802.11b/g/n)  |
|                      | Bluetooth                  | 内蔵(Bluetooth Ver.4.2 Bluetooth Low Energy)  |
|                      | パソコンインターフェース               | USB2.0(Hi-Speed)  |
| 電源                   | 使用雷池                       | リチウムイオン充電池   1-928  |
|                      | ACアダプター<br>本体内充電<br>パワーセーブ | USB-ACアダプター F-5AC(別売)<br>USBにより、本体内の電池を充電 'USBデバイスの給電性能により動作が異なります。<br>1分、3分、5分、Off   |
|                      | 本体内充電                      | USBにより、本体内の電池を充電 *USBデバイスの給電性能により動作が異なります。  |
|                      | バワーセーブ                     | 1分、3分、5分、Off  |
|                      | 撮影可能コマ数                    | 約330枚 *KIOXIA SDXU-B032G使用時、IS ON、CIPAの試験基準による  |
|                      | 動画運続撮影可能時間(分)              | 約330枚 *KIOXIA SDXU-B032G使用時、IS ON、CIPAの試験基準による<br>JEITA規格:50分 / ズームなどその他の操作をしない場合:110分<br>約113.9mm(W) ×65.8mm(H) ×32.7mm(D)   |
| 大きさ / 重さ             | 大きさ                        |   |
|                      | 66 El                      | CIPA準拠 幅×高さ×奥行き 突起部含ます  |
| 動作環境                 | 質量                         | 249g CIPA準拠、付属充電池およびメモリーカード含む / 222g 本体のみ 10°C + 40°C (熱作時) 20°C + 40°C (保存時)   |
|                      | 使用可能温度<br>使用可能湿度           | -10°C~+40°C(動作時)、-20°C~+60°C(保存時)<br>30%~90%(動作時)、10%~90%(保存時)  |
| #// IF4R4%           |                            | 30 /0 ~ 30 /0(動) [Flef)、10 /0 ~ 30 /0 (旅行時)   |
|                      | IZ/10-THC/IE/IZ            | ボディー LISRケーブル(Type A to C) ハンドフトラップ 取扱説明書 保証書   |
| 主な同梱品                | (Z/10-71/6/22/Z            | ボディー、USBケーブル(Type A to C)、ハンドストラップ、取扱説明書、保証書<br>リチウムイオン充電池LI-92B  |



TG-7の詳細については、Webページよりご覧ください。 URL: https://jp.omsystem.com/product/compact/tg7/index.html



OM SYSTEM 公式アプリ 撮影テクニック、製品の最新情報、オンラインストア情報などのコンテンツが充実。



## OI.Share

カメラで撮った写真をスマートフォンに転送。カメラを操作して撮影したり撮影 モードの設定も可能です。



[Tough性能に関する注記] 測定方法はすべて当社試験条件によるもので、すべての条件での無破壊、無故障を保証するものではありません。 TG-7は2.1mまでの耐衝撃構造(MIL-STD810Fに準拠)です。耐衝撃性能当社試験方法:落下高さ:2.1m / 落下版合板(ラワン材)/落下方向:各面・辺・角の合計26方向 / 落下回数:各方向で1回の落下テストを実施。製品規格:製品規定により、電気および機械的性能を調べる。落下衝突部分の塗装列離などの外観変化については不問とする。

【フィールドセンサーシステムに関する注記】 GPS機能およびその他のフィールドセンサーは、厳密な精度を求める使用を想定した機能ではないため、いかなる場合においても測定した値(緯度経度、方角、標高、温度など)に対して保証いたしません。また、自然 災害などの影響により、情報内容が実際と異なる場合があります。GPSについては、国や地域によっては定められた法律があります。必ず従ってください。飛行機内など、GPS機能の使用を禁止されている場所では、必ず設定をOFFにしてください。このカメラはナビゲーション機能を搭載してはいません。GPSは衛星から電波を受信し、測位するシステムです。電波を遮断、反射しまう場所を設け、出来るだけと空の開けた場所でご使用ください、次のような場所では、測位できなかったり、誤差が生しる場合があります。「屋内・地下や水中・森の中・高層ビルの近く、高圧電線の近く、トンメルの中・磁子や全属、電化製品の近く、1.50世紀のでは、高度とでは、アンメルの中・磁子では、変し、フィース・アンメルの中・磁子では、変して、GPSでデンストデータを使用するには、インターネットから情報の更新が必要です。インターネットに接続可能なPCやスマートフォンが必要になります。GPSアシストデータは2週間ごとに更新が必要です。ログモード時は、電源を切っていてもGPS機能は起動しているため、電池は消耗します。

# 

## ドを搭載、現場での撮影





ホコリの写りこみや黒板の反射、 広い空間を写すと奥の方が暗くな るなどの問題を解決する工事写真 専用モードを搭載。撮り直しがきか ない工事現場でも簡単な操作で、 スピーディーに撮影ができます。

【主な工事写真専用モード】 ●クリアモード1:ホコリが多く、暗い場所での撮影時に発生する「雪降り現象」を抑えます。●クリアモード2:フラッシュ光の反射が気になるときに有効。手ぶれに強く、より暗い現場での手持ち撮影が可能です。●クリアモード3:明暗差の激しい被写体が多い工事現場での撮影に適したモードです。

※工事写真モードを使うには、MENUで設定する必要があります。※フラッシュ・ISO感度・階調は選択できません。 ※全く照明のないところでは使用できません。

## 写直に日付を記録する「日付写し込み」

撮影日情報は「デジタル写真管理情報基準」で定めています。撮影時に日付の写しこみが可能です。

[重要なご案内] 以下の点につきまして、必ずご一読いただき、ご承諾の上でご使用ください。カメラ本体は、汎用デジタルカメラとして開発・製造 販売しております。特定の使用目的のために、機械的性能が特別に考慮された製品ではありません。カメラに内蔵のGPS 機能およびその他のフィールドセンサーは、厳密な精度を決める使用を想定していないため、いかなる場合においても測定した値(制度経度、方角、標高、温度など)に対して保証いたしません。また、自然災害などの影響により、情報内容が実際と異なる場合があります。OMデジタルソリューションズ保証規定に定めている保証を除き、本製品の使用または使用不能によって生しるいかなる損害(逸失利益、作業の中断、作業、作業情報の損失、その他の時間的・金銭的損失等)も補償いたしません。

[安全に関するご注意] 正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず『取扱説明書』をよくお読みください。

- 【電話でのお問合セ】カスタマーサポートセンター ≥2 0570-073-000 ※調査等の都合上、回答までにお時間をいただく場合がありますので、ご了承ください。 営業日については弊社ホームページをご確認ください。
- □ [インターネットでの情報入手] 製品仕様、よくあるご質問(Q&A)、お問い合わせ先などの各種最新情報は、 のMデジタルソリューションズホームページ https://omsystem.com/ja-jp/ でご確認いただけます。 □ [ショールームのご案内] ※営業日の詳細は、お電話またはOMデジタルノリューションズホームページをご確認ください。 OM SYSTEM PLAZA 〒160-0023 東京都新宿区西新宿1-24-1 エステック情報と/DB1F(Tel:03-5909-0190)

このカタログについて ○ オープン価格の価格は、販売店にお問い合わせください。○ 撮影・プリントされたものは個人として楽しむほかは著作権法上、権利者に無断で使用できません。○ カタログには効果や機能を説明するためのイメージ写真も含まれます。また、モニター画面はイメージではか込み合成です。○ 外駅・仕様・価格は予告なく変更することがありますので、あらかじめこ了承えたさい。○ 商品の色は印刷の状態により実物とは異なる場合があります。○ Windowsは米国Microsoft Corporationを固ねるじてみての価の国における登録商様です。○ HDMI、HDMIロユ、およびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、米国およびその他の国における登録商様です。○ HDMI Licensing Administrator、Inc.の商標または登録商様です。○ Wi-Fiは、Wi-Fi Allianceの登録商様です。○ その他の社名、高品名とどは名せの商権または登録商様です。○ このカタログは2024年3月現在のものです。○ 税込価格は2024年3月の税率に基づく価格となります。○ 表紙の背景写真はイメージです。

2024年3月

