



海の中は色彩と生命で満ちあふれている…

想像を超えた感動の水中写真ワールドへ。



充実の水中撮影システムをラインナップ

オリンパスはカメラの純正アクセサリとして専用の防水プロテクターを用意しています。

カメラ本体には、水中の自然な色合いにチューニングされた水中専用モードや、クリエイティブな撮影を楽しめるRCフラッシュシステムなど、小型軽量ボディに充実の機能を搭載しています。豊富な水中撮影システムにより、これから水中写真をはじめる方から本格派まで、鮮やかに写し出された水中の世界をお楽しみいただけます。



OM-D E-M1 Mark II 用
防水プロテクター PT-EP14
防水レンズポート PPO-EP03



OM-D E-M1 Mark II



Tough TG-6 用
防水プロテクター PT-059



Tough TG-6

【オリンパスならではの充実した水中専用モード】

大きな被写体を迫力いっぱい撮るのに最適な「水中ワイドモード」

フラッシュやオートフォーカス、ホワイトバランスなどの設定を水中撮影に最適化したモードで、背景の海の青を色かぶりを抑えて美しく再現。魚の群れやサンゴ礁など広範囲の景色や、バラクーダやウミガメなどの大きな被写体を撮影するのに最適です。



小さな生きものを画面いっぱいに写せる「水中マクロモード」

水中ワイドモードと同様にホワイトバランスなどの各種設定が、水中での近接撮影に最適なモード。フラッシュを使用した場合、クッキリとメリハリのある自然な色合いが得られます。小さな被写体に近づいて画面いっぱいに大きく捉えることができます。



色鮮やかな色彩に仕上げる「水中オートホワイトバランス」

フラッシュ ON / OFFにかかわらず、周りの環境やフラッシュの発光状態に合わせて最適なホワイトバランスにコントロール。フラッシュ光が届かない範囲でも鮮やかな色彩が再現できます。動画撮影にも有効で自然な色合いのさまざまな水中シーンが残せます。

海の青を美しく再現するピクチャーモード「水中」

ピクチャーモード「水中」を使えば、水中写真に合った色鮮やかな色彩と気持ちの良いブルーが再現できます。従来の水中ホワイトバランスや露出補正、フラッシュ補正に加えて、水中でも「絞り」、「シャッタースピード」*を操作した本格的な撮影が可能です。

* 対応機種：E-M1 Mark II

【水中撮影がもっと楽しくなる便利な機能】

ぶれを抑えた静止画や動画が撮れる「ボディー内手ぶれ補正」

オリンパスのデジタルカメラは手ぶれ補正機構をカメラ本体に内蔵。水面下での、光が少なくカメラが固定できない不安定な状態で効果を発揮します。

多灯フラッシュ撮影が手軽にできる「RCフラッシュシステム」

RCフラッシュシステムは、難しい光量や露出など複数の外部フラッシュの調整をカメラ本体からコントロールできるため、手軽に水中での複雑な多灯フラッシュ撮影が行えます。フレーミングに集中することができ、シャッターチャンスを見逃すことなく水中撮影が楽しめます。



美しい海の中を臨場感豊かに残す「高画質動画」

海の中の神秘的な世界を4Kやフルハイビジョンの高画質動画で撮影できます。強力な手ぶれ補正に動画専用の電子手ぶれ補正を組み合わせることで、不安定な水中でもぶれの少ない安定した撮影が可能です。



マリリゾートの星空を印象的に残せる「ライブコンポジット」

光の動きを切れ目のない美しい光跡として記録するライブコンポジット機能を使えば、星空を印象的に残すことができます。星の軌跡を画面で確認しながら簡単に撮影できるので、アフターダイブの楽しみも広がります。



OLYMPUS OM-D E-M1 Mark II



PT-EP14 + PPO-EP03 + E-M1 Mark II

水深60mの世界へ撮影フィールドを広げる フラッグシップ水中撮影システム。

E-M1 Mark IIは、20M Live MOSセンサーと画像処理エンジン TruePic VIIを搭載することで、AF/AE追従最高18コマ／秒という驚異的な高速連写・高速AF性能と、飛躍的な画質の向上を実現しています。防水プロテクター PT-EP14は耐圧水深60m。水中でも使いやすいダブルコントロールダイヤルなど操作性も向上し、より高度な要求に応えられる水中撮影システムが構築できます。

OM-D E-M1 Mark II用防水プロテクター PT-EP14

耐圧水深：60m

耐圧水深60mの本格的な水中システムが構築できるプロテクター



レンズポート交換式ならではの 多彩な対応レンズ

PT-EP14はバヨネット式でレンズポート交換が容易なため、魚眼レンズやマクロレンズなど、さまざまなレンズを使った撮影に挑戦することができます。



PT-EP14 + PPO-EP02 + E-M1 Mark II

水中撮影で効果を発揮する基本機能

常用感度ISO6400までの拡大や強力な5軸手ぶれ補正により、真っ暗な洞窟内でも小さなライトの光だけで高感度撮影が楽しめます。また、2ndレリーズを押した瞬間から溯って最大35コマまで記録することができる「プロキャプチャーモード」や「4K動画撮影」など、多彩な機能が満載です。

水中マクロ撮影に活かせる便利な機能

マクロ撮影時に、背景と被写体との距離差が大きい場合にAF駆動範囲を制限することができる「AFリミッター」や、あらかじめ設定した距離にレンズを駆動させ、エビ、カニ、ウミウシなどを最大撮影倍率で撮影したいときに便利な「プリセットMF」など、マクロ撮影に活かせる機能を搭載しています。



※カメラの詳細については、製品カタログまたはオリンパスホームページをご覧ください。

長時間の水中撮影にも安心な機能

メモリーカードスロットはUHS-IIIに対応*したダブルスロットを採用。バッテリーの大容量化や充電時間の短縮、電池残量もパーセント表示となり、さらに、メニューからバッテリーの劣化度などのステータスも確認できます。*スロット1のみ



PT-EP14 対応機種：OLYMPUS OM-D E-M1 Mark II

写真はM.ZUIKO DIGITAL ED 8mm F1.8 Fisheye PRO装着時



詳細情報は
コチラへ



© Jun Shimizu

E-M1 Mark II + ED 8mm F1.8 Fisheye PRO



© Jun Shimizu E-M1 Mark II + ED 8mm F1.8 Fisheye PRO



© Hiroyuki Tomura E-M1 Mark II + ED 7-14mm F2.8 PRO

M.ZUIKO DIGITAL ED 8mm F1.8 Fisheye PRO

16mm相当(35mm判換算)

**世界初* F1.8の明るさを持つ、
中心から周辺まで優れた描写力の
対角線画角180°大口径フィッシュアイレンズ。**

新しい世界を切り開く世界初*のF1.8フィッシュアイレンズ

スーパーED(特殊低分散)レンズやスーパーHR(超高屈折率)レンズといった特殊レンズを贅沢に採用。中心から周辺までシャープな描写とともに、色収差やコマ収差などを徹底的に抑制しました。F1.8の明るさにより、光量不足の水中でも早いシャッタースピードで撮影ができ、これまでにない水中写真を撮影できます。

優れた近接撮影能力

最短撮影距離0.12m、最大撮影倍率0.2倍(35mm判換算0.4倍)の近接能力を実現。背景を活かした迫力ある水中マクロ撮影が可能となり、水中撮影に新たな表現の可能性を切り開きます。

* 交換式レンズにおいて、2015年5月12日時点。



詳細情報は
コチラへ



■主な製品仕様

- | | |
|---|--|
| ☐ 最短撮影距離：0.12m | ☐ 質量：315g |
| ☐ 防塵・防滴・耐低温 | ☐ レンズキャップ(付属)：LC-62E |
| ☐ ZEROコーティング | ☐ レンズフード：本体組み込み |
| ☐ 大きさ(最大径×長さ)：φ62×80mm | ☐ レンズケース(付属)：LSC-0811 |

防水レンズポート PPO-EP02

PPO-EP02は、ED 8mm F1.8 Fisheye PROのレンズ性能を最大限に引き出すために設計された小型軽量のドーム型防水レンズポートです。半水面撮影時の波の影響を減らすために、フード部分が取り外し可能になっています。フロントカバーが同梱されているため、持ち運びも安心です。



M.ZUIKO DIGITAL ED 7-14mm F2.8 PRO

14-28mm相当(35mm判換算)

**防塵・防滴&高画質の小型軽量、
大口径F2.8超広角ズームレンズ。**

高画質を実現する光学性能

開放から抜群の解像力を実現するために、DSA(大偏肉両面非球面)レンズやスーパーED(特殊低分散)レンズなどの特殊レンズを贅沢に使用。色収差の発生を抑制し、フラットな像面と周辺部点像の描写力を確保。中心部から周辺まで光量落ちのない圧倒的な光学性能で、水中撮影においても高画質の広角撮影が可能になります。

優れた近接撮影能力

最短撮影距離0.2m、最大撮影倍率0.12倍(35mm判換算0.24倍)の近接能力を実現。背景を活かしなが被写体にグッと寄った水中写真を撮影できます。



詳細情報は
コチラへ



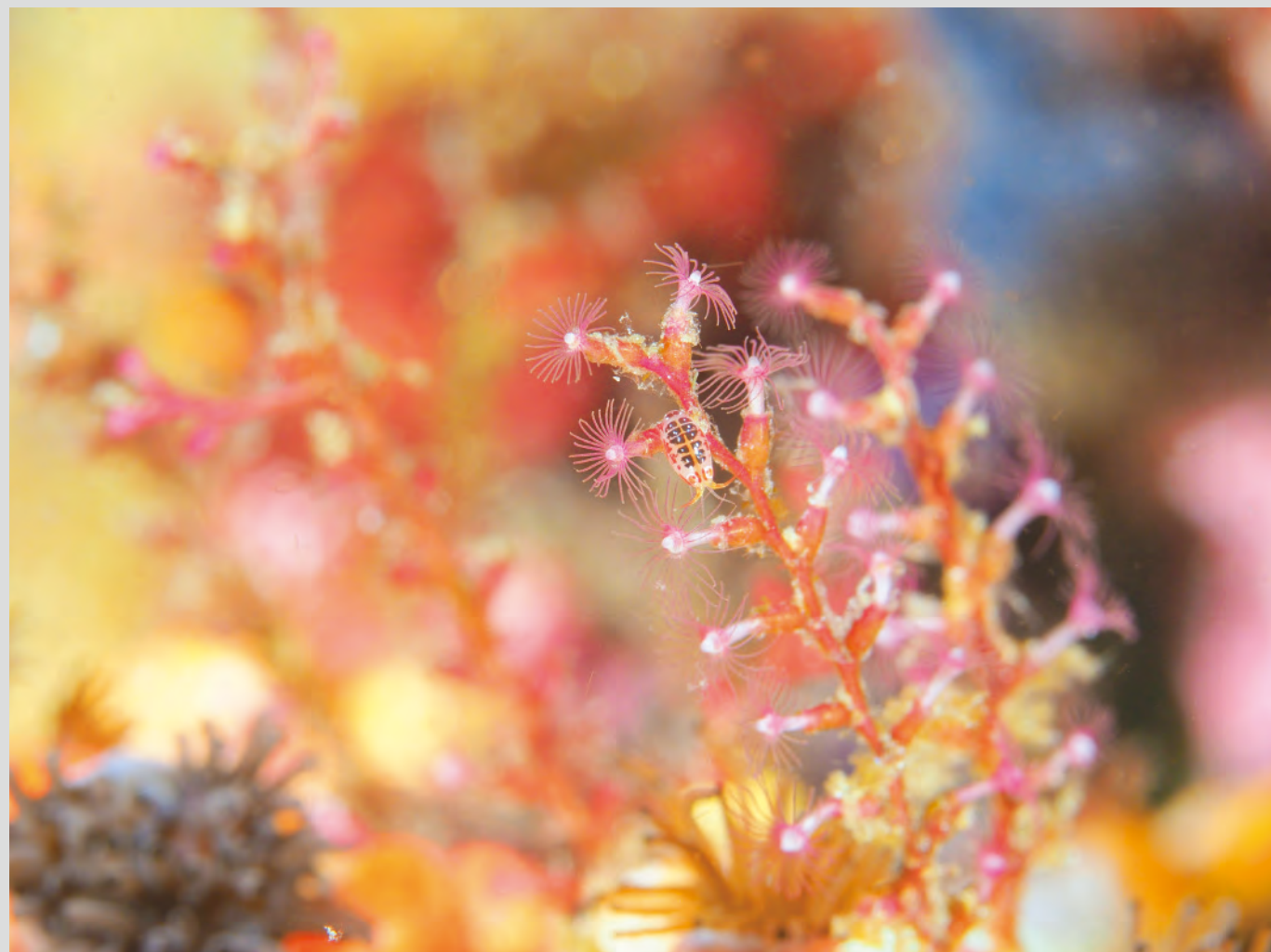
■主な製品仕様

- | | |
|--|--|
| ☐ 最短撮影距離：0.2m | ☐ 質量：534g |
| ☐ 防塵・防滴・耐低温 | ☐ レンズキャップ(付属)：LC-79 |
| ☐ ZEROコーティング | ☐ レンズフード：本体組み込み |
| ☐ 大きさ(最大径×長さ)：φ78.9×105.8mm | ☐ レンズケース(付属)：LSC-0914 |

防水レンズポート PPO-E04

ED 7-14mm F2.8 PROを使用するための防水レンズポートです。F2.8の大口径広角撮影を水中でも楽しむことができます。フロントカバーが同梱されているため、持ち運びも安心です。





© Hiroyuki Tomura

E-M1 Mark II + ED 60mm F2.8 Macro

M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm F2.8 Macro

120mm相当(35mm判換算)

**描写性能にこだわった、
防塵・防滴性能の等倍*マクロレンズ。**

鮮鋭な描写を実現する光学性能

遠方撮影から1:1等倍*のマクロ撮影まで鮮鋭な描写性能を実現するために、3つの駆動系を備えたフローティングタイプのインナーフォーカス方式を採用。また、固定群にEDレンズとHR(高屈折率)レンズ、フォーカス群にHRレンズとE-HR(低分散高屈折率)レンズを配置する設計により、マクロレンズで目立ちやすい色にじみを除去します。 * 35mm相当で2倍相当



詳細情報は
コチラへ



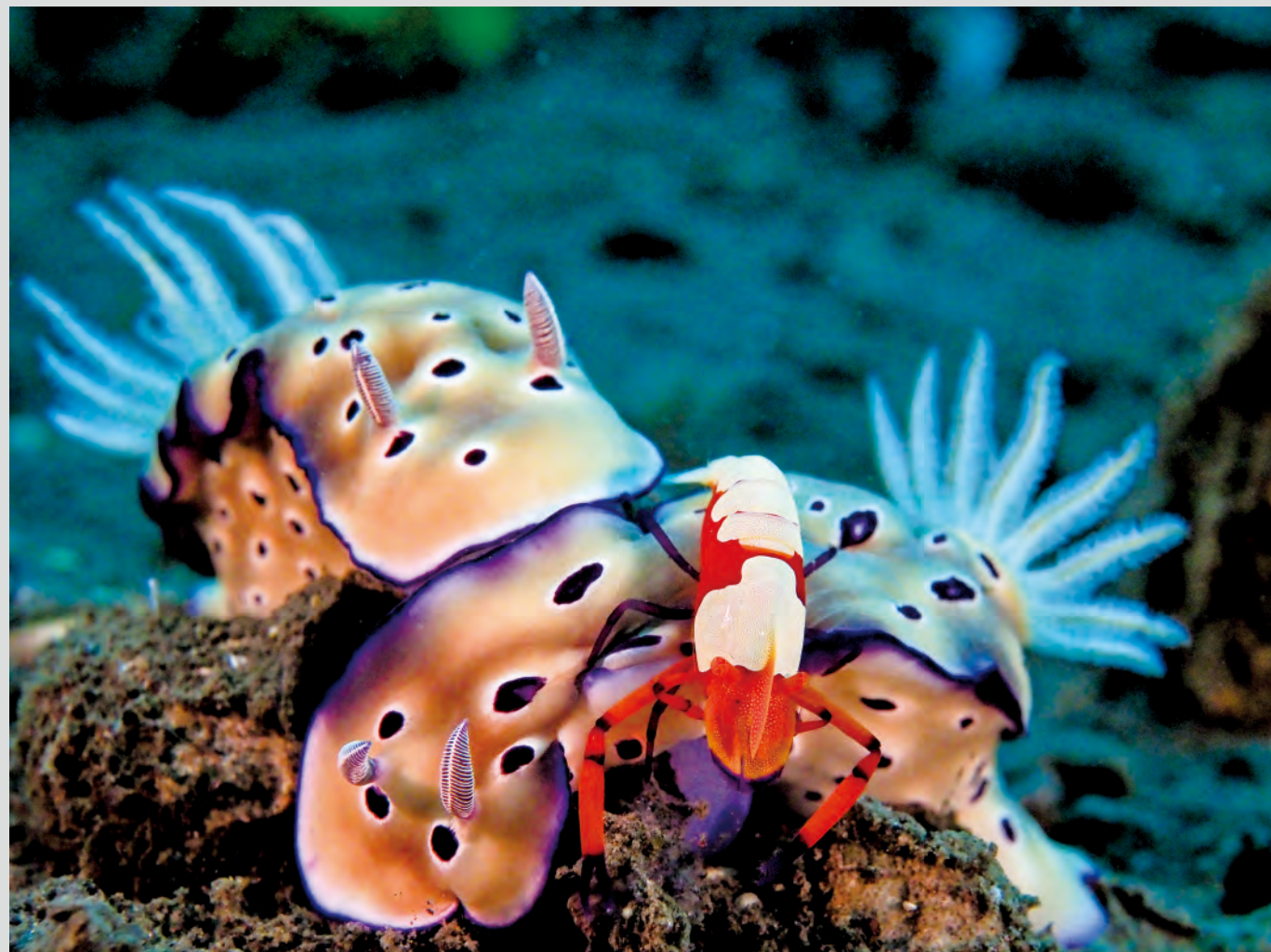
MSC
Movie & Still
Compatible

■主な製品仕様

- | | |
|---|--|
| ☐ 最短撮影距離: 0.19m | ☐ ZEROコーティング |
| ☐ 最大撮影倍率: 1.0倍
(35mm判換算 2.0倍相当) | ☐ 大きさ(最大径×長さ): φ56×82mm |
| ☐ 防塵・防滴 | ☐ 質量: 185g |
| | ☐ レンズキャップ(付属): LC-46 |

きれいな円形状のボケを実現

F2.8の開放から、周辺部の光線を十分に通すことで、マクロ撮影領域においてきれいな円形状のボケを実現。ボケに輪郭線がついてしまうような二線ボケや、色収差によるエッジの色つきの発生も排除した光学設計により、美しいボケ描写を実現します。



© Jun Shimizu

E-M1 Mark II + ED 30mm F3.5 Macro

M.ZUIKO DIGITAL ED 30mm F3.5 Macro

60mm相当(35mm判換算)

**美しい描画性能を備えた
プレミアムマクロレンズ。**

美しい描画を実現する優れた光学性能

DSALレンズやEDALレンズを使用するなど、妥協を許さない光学設計による、優れた解像性能を誇ります。さらに優れた光学性能により、変形の少ない美しい円形ぼけが表現できます。



詳細情報は
コチラへ



MSC
Movie & Still
Compatible

■主な製品仕様

- | | |
|--|--|
| ☐ 最短撮影距離: 0.095m | ☐ 大きさ(最大径×長さ): φ57×60mm |
| ☐ 最大撮影倍率: 1.25倍
(35mm判換算 2.5倍相当) | ☐ 質量: 128g |
| ☐ ZEROコーティング | ☐ レンズキャップ(付属): LC-46 |

クラス最高レベル2.5倍(35mm判換算)の最大撮影倍率

標準焦点域のマクロレンズとしては最高レベルである2.5倍(35mm判換算)の最大撮影倍率を誇ります。肉眼では捉えられないマクロの世界を大きく写し撮ることが可能です。

※ 防水プロテクターを使用する際の最大撮影倍率は約1.4倍(35mm判換算)になります。

防水レンズポート PPO-EP03

ED 60mm F2.8 MacroやED 30mm F3.5 Macroを使用するための防水レンズポート。先端を先細りの形状に仕上げることで、接写撮影時のライティングの自由度を向上させています。





© Jun Shimizu

撮影モード：水中スナップ 水中ホワイトバランス：浅瀬



© Hiroyuki Tomura

撮影モード：水中マクロ 水中ホワイトバランス：標準

OLYMPUS Tough TG-6 NEW



PT-059+TG-6

信頼のタフ性能と充実の水中撮影機能を搭載。

水中マクロや水中顕微鏡など水中に特化した5つの撮影モードに、水深に応じて使い分けができる3種類の水の中ホワイトバランスなど、水中での写真表現の幅を広げる機能が満載のTG-6。Toughシリーズならではの防水・防塵・耐衝撃・耐結露機構を搭載した充実のタフ性能。カメラ本体の防水機構により15mまでの水中撮影にも対応。さらに別売の防水プロテクターPT-059を使えば水深45mまでその活動領域を広げることができます。

Tough TG-6用防水プロテクター PT-059

耐圧水深：45m

操作性が良好な防水プロテクター



豊富な専用アクセサリ

外部フラッシュ「UFL-3」を2灯使用した水中撮影など、表現の幅が広がります。別売の水の中ワイドコンバージョンレンズPTWC-01、水中マクロコンバージョンレンズPTMC-01*を装着することもできます。

*ワイド域ではケラレが生じます。



タフボディに高画質テクノロジーを凝縮

広角端F2.0の明るさを持つ高性能レンズに、反射防止膜（ARコート）を備えたHi-speed裏面照射型CMOSイメージセンサーや、一眼カメラのOM-Dに採用された高速画像処理エンジンTruePic VIIを搭載。高い解像感と低ノイズを実現するとともに、ゴーストやフレアの発生を最小限に抑えます。シャッタースピードを早く設定できるので、水中でも手ぶれや被写体ぶれを軽減します。4Kムービーにも対応しています。

水中写真を簡単に美しく表現する5つの「水中モード」

シーンに応じて選べる水中専用の5種類の撮影モードを搭載。「水中スナップ」、「水中ワイド」、「水中マクロ」、「水中顕微鏡」、「水中HDR」から水の中でも表現力豊かな撮影が楽しめます。



水中顕微鏡モード

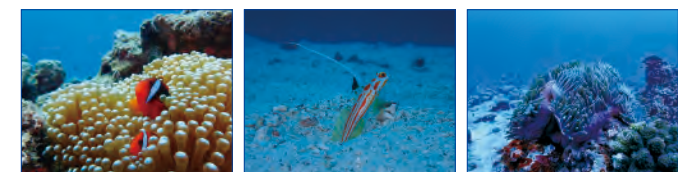
映像+トラッキング情報で高い臨場感が得られる「フィールドセンサーシステム」*

カメラ本体にGPSや気圧などのフィールドセンサーを搭載。スマートフォンアプリ「OLYMPUS Image Track(OI.Track)」を使用し、映像とトラッキングデータを同時に表示させ、撮影時の臨場感をよりリアルに再現できます。

*防水プロテクター装着時にはカメラの「フィールドセンサーシステム」は正しく作動しません。ご使用時にはカメラのログレバーを「OFF」にしてください。

3種類の水の中ホワイトバランス

水深に応じて変化する色の偏りを、3種類の水の中ホワイトバランスから補正できます。水深3mまでの「浅瀬」、水深3～15mの「標準」、さらに水深15mより深い場所での「ディープダイビング」と、それぞれの水深に応じて最適な表現を導き出します。



浅瀬 標準 ディープダイビング

*水深は目安です。海の状態・天候により色補正の状況は異なります。

PT-059 対応機種：OLYMPUS Tough TG-6



*カメラの詳細については、製品カタログまたはオリンパスホームページをご覧ください。

詳細情報は
こちらへ



OLYMPUS
OM-D E-M1 Mark II

ボディキャップ PBC-EP08 (PT-EP14に同梱) 3,000円 (税込3,240円) JANコード: 4545350-041786	E-M1 Mark II 用防水プロテクター PT-EP14 オープン価格 JANコード: 4545350-050948	液晶フード PFUD-EP14 (PT-EP14に同梱) 3,500円 (税込3,780円) JANコード: 4545350-050962	
ディフューザー PPODP-EP03 7,500円 (税込8,100円) JANコード: 4545350-050993		水中撮影用外部フラッシュ UFL-3 オープン価格 JANコード: 4545350-047405	水中光ファイバーケーブル PTCB-E02 8,000円 (税込8,640円) JANコード: 4545350-017408
フロントカバー PRLC-17 (PPO-EP03に同梱) 3,500円 (税込3,780円) JANコード: 4545350-050986	リアキャップ PRPC-EP02*1 (PPO-EP03に同梱) 4,000円 (税込4,320円) JANコード: 4545350-049485	UFL-3用ディフューザー UFLDP-4 (UFL-3に同梱) 1,500円 (税込1,620円) JANコード: 4545350-047412	フラッシュ窓カバー PFC-EP12 (PT-EP14に同梱) 1,500円 (税込1,620円) JANコード: 4545350-047641
防水レンズポート PPO-EP03 オープン価格 JANコード: 4545350-050955	M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm F2.8 Macro 59,500円 (税込64,260円) JANコード: 4545350-041236	フォーカスギア PPZR-EP03 4,500円 (税込4,860円) JANコード: 4545350-043087	バランスウェイト (87g) PWT-1 BA 3,000円 (税込3,240円) JANコード: 4545350-040840
水中約2倍 (面積比) 水中マクロコンバージョンレンズ PTMC-01*2*3 20,000円 (税込21,600円) JANコード: 4545350-000783 ・レンズ取付け部径: ø67mm ・先端に67mmのフィルターネジがあり、他のレンズフィルターやレンズと重ねて使うことができます。	M.ZUIKO DIGITAL ED 30mm F3.5 Macro 37,500円 (税込40,500円) JANコード: 4545350-049966	フォーカスギア PPZR-EP07 4,500円 (税込4,860円) JANコード: 4545350-050696	反射防止リング POSR-EP11 3,500円 (税込3,780円) JANコード: 4545350-050702
マクロレンズアダプター PMLA-EP01 5,500円 (税込5,940円) JANコード: 4545350-029166	M.ZUIKO DIGITAL 45mm F1.8 各35,000円 (税込37,800円) JANコード: 4545350-044138 ブラック 4545350-037093 シルバー	反射防止リング POSR-EP05 3,500円 (税込3,780円) JANコード: 4545350-038533	ショートアーム PTSA-02 6,000円 (税込6,480円) JANコード: 4545350-011307
防水レンズポート PPO-EP01 (販売完了)	M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm F1.8 各119,000円 (税込128,520円) JANコード: 4545350-044145 ブラック 4545350-041496 シルバー	反射防止リング POSR-EP03 3,500円 (税込3,780円) JANコード: 4545350-033392	ショートアーム PTSA-03 12,000円 (税込12,960円) JANコード: 4545350-016319
ボディキャップ PBC-EP01 (PPO-EP01に同梱) 2,000円 (税込2,160円) JANコード: 4545350-029128	M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18mm F4.0-5.6 71,000円 (税込76,680円) JANコード: 4545350-029654	ズームギア PPZR-EP02 3,500円 (税込3,780円) JANコード: 4545350-030285	アーム&アダプター (市販品)
リアポートキャップ PRPC-EP01 (PPO-EP01に同梱) 3,000円 (税込3,240円) JANコード: 4545350-041793	M.ZUIKO DIGITAL 25mm F1.8 各42,000円 (税込45,360円) JANコード: 4545350-045869 ブラック 4545350-045876 シルバー	反射防止リング POSR-EP02 3,500円 (税込3,780円) JANコード: 4545350-030292	アーム&アダプター (市販品)
ポートカバー PJKT-EP03 7,000円 (税込7,560円) JANコード: 4545350-035341	M.ZUIKO DIGITAL ED 8mm F1.8 Fisheye PRO 135,000円 (税込145,800円) JANコード: 4545350-047900	反射防止リング POSR-EP09 3,500円 (税込3,780円) JANコード: 4545350-047122	キャリア PTBKC-E02 7,000円 (税込7,560円) JANコード: 4545350-019426
フロントカバー PBC-EP02 (PPO-EP02に同梱) 4,500円 (税込4,860円) JANコード: 4545350-049492	M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm F2.8 Macro 59,500円 (税込64,260円) JANコード: 4545350-041236	反射防止リング POSR-EP08 3,500円 (税込3,780円) JANコード: 4545350-047115	ブラケット PTBK-E01 23,000円 (税込24,840円) JANコード: 4545350-002381
防水レンズポート PPO-EP02*4 105,000円 (税込113,400円) JANコード: 4545350-049478	M.ZUIKO DIGITAL ED 12mm F2.0 各95,000円 (税込102,600円) JANコード: 4545350-036416 シルバー	ズームギア PPZR-EP04 8,500円 (税込9,180円) JANコード: 4545350-045852	ブラケット PTBK-E02 53,000円 (税込57,240円) JANコード: 4545350-017392
リアキャップ PRPC-EP02*1 (PPO-EP02に同梱) 4,000円 (税込4,320円) JANコード: 4545350-049485	M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40mm F2.8 PRO 107,000円 (税込115,560円) JANコード: 4545350-045487	フォーカスギア PPZR-EP05 10,000円 (税込10,800円) JANコード: 4545350-049515	遮光リング POSR-EP10 4,500円 (税込4,860円) JANコード: 4545350-049508
Eシリーズ用防水ポートアダプター PAD-EP08 17,000円 (税込18,360円) JANコード: 4545350-041779	M.ZUIKO DIGITAL ED 7-14mm F2.8 PRO 170,000円 (税込183,600円) JANコード: 4545350-047924	ズームギア PPZR-EP06 10,000円 (税込10,800円) JANコード: 4545350-049522	
防水レンズポート PPO-E04 118,000円 (税込127,440円) JANコード: 4545350-002367			
防水延長リング PER-E01 16,000円 (税込17,280円) JANコード: 4545350-002374			

PT-059 / AD
2,500円 (税込 2,700円)
JANコード: 4545350-040857

PW101 / BA
3,000円 (税込 3,240円)
JANコード: 4545350-040840

ショートアーム
PTSA-02
6,000円 (税込 6,480円)
JANコード: 4545350-011307

ショートアーム
PTSA-03
12,000円 (税込 12,960円)
JANコード: 4545350-016319

アーム&アダプター
(市販品)

ブラケット
(市販品)

水中光ファイバーケーブル
PTCB-E02
8,000円 (税込 8,640円)
JANコード: 4545350-017408

光ケーブルアダプター
PFCA-03
(フラッシュ 2灯対応, PT-059に同梱)
2,000円 (税込 2,160円)
JANコード: 4545350-051716

水中撮影用外部
フラッシュ UFL-3
オープン価格
JANコード: 4545350-047405

UFL-3用ディフューザー
UFLD-4
(UFL-3に同梱)
1,500円 (税込 1,620円)
JANコード: 4545350-047412

反射防止リング
POSUR-053
(PT-059に同梱)
2,500円 (税込 2,700円)
JANコード: 4545350-041410

ステップアップリング
PSUR-03
3,800円 (税込 4,104円)
JANコード: 4545350-016289
*φ52mm-67mm

液晶フード
PFUD-08
(PT-059に同梱)
2,000円 (税込 2,160円)
JANコード: 4545350-034412

反射防止リング
PTWC-01
52,000円 (税込 56,160円)
JANコード: 4545350-000813
*レンズ取付け部径: φ67mm
*陸上で使用した場合、画像の四隅にケラレ発生します。

水中クロココンバージョンレンズ
PTMC-01
20,000円 (税込 21,600円)
JANコード: 4545350-000783
*レンズ取付け部径: φ67mm
*先端に67mmのフィルターネジがあり、他のレンズフィルターやレンズと重ねて使うことができます。

水中約0.6倍 (水中画角約100度)
水中フイドコンバージョンレンズ
PTWC-01
52,000円 (税込 56,160円)
JANコード: 4545350-000813
*レンズ取付け部径: φ67mm
*陸上で使用した場合、画像の四隅にケラレ発生します。

水中約2倍 (画倍比)
水中マクロコンバージョンレンズ
PTMC-01
20,000円 (税込 21,600円)
JANコード: 4545350-000783
*レンズ取付け部径: φ67mm
*先端に67mmのフィルターネジがあり、他のレンズフィルターやレンズと重ねて使うことができます。

オープン価格
JANコード: 4545350-052652

レンズキャップ
PRLC-14
(PT-059に同梱)
2,500円 (税込 2,700円)
JANコード: 4545350-041359

 PT-EP14用Oリング POL-EP14 2,500円(税込 2,700円) JANコード: 4545350-050979	 PT-059用Oリング POL-058 2,500円(税込 2,700円) JANコード: 4545350-051723	 PPO-EP01/PPO-EP02/ PAD-EP08用Oリング POL-E301 2,500円(税込 2,700円) JANコード: 4545350-041885	 PPO-E04/PPO-E01/PPO-E02/ PPO-E03/PER-E01用Oリング POL-E101 1,000円(税込 1,080円) JANコード: 4545350-002534	 UFL-3用Oリング POL-U1 1,000円(税込 1,080円) JANコード: 4545350-011284
 シリコングリスPSOLG-2 (5g) 800円(税込 864円) JANコード: 4545350-015831	 シリコングリスPSOLG-3 (40g) 6,000円(税込 6,480円) JANコード: 4545350-015848	 シリカゲルSILCA-5S (1g×5個) 500円(税込 540円) JANコード: 4545350-004828	 メンテナンスセット PMS-02 2,381円(税込 2,571円) JANコード: 4545350-026264	

オリンパス独自の「オリンパスワイヤレスRCフラッシュシステム」に対応した小型の水中撮影用外部フラッシュ。オリンパスカメラ*との組み合わせで、手軽に精度の高いフラッシュ撮影が可能です。約2秒の高速チャージが可能のため、ストレスのない水中フラッシュ撮影が行えます。また、同梱の専用ディフューザーを使えば、より広範囲のフラッシュ撮影にも対応できます。

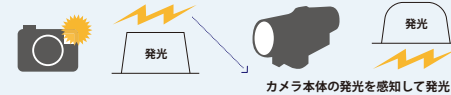
- * RCモードを搭載していない機種はご使用になれません。



RCシステム



従来型フラッシュ(追従型TTL)



	RC フラッシュシステム	一般的な追従型フラッシュ
正確性	カメラがデジタル光信号で、フラッシュの発光量をコントロール。正確な調光が可能。	カメラ本体の内蔵フラッシュの発光を模倣するため、正確性や再現性に劣る。
複数のフラッシュの個別制御	カメラが複数のフラッシュの発光量をコントロール可能。カメラ GUI で個別の調整が可能。	各々のフラッシュを個別に操作。
カメラのチャージタイム	デジタルの光信号発光のみ。カメラのチャージタイムが短く、シャッターチャンスに強い。	カメラ内蔵フラッシュは通常発光するため、カメラのチャージタイムが長い。
カメラのチャージタイム電池消費	デジタルの光信号発光のみ。カメラの電池消費が少なく、多数の撮影が可能。	カメラ内蔵フラッシュは通常発光するため、カメラの電池消費が大きく、撮影枚数が減少。
汎用性	OLYMPUS の RC フラッシュシステム機能搭載カメラに対応。	複数カメラに対応可能。



型番	PT-EP14	PT-059
対応機種	OLYMPUS OM-D E-M1 Mark II	OLYMPUS Tough TG-6
サイズ (幅×高さ×厚さ)	197mm×185mm×126mm	157mm×122mm×81mm
質量 (カメラ、付属品含まず)	約1,390g	約484g
耐圧水深	60m	45m
同梱品	液晶フード、ボディーキャップ、フラッシュ窓カバー、 Oリング、シリコングリス、シリカゲル、 光ファイバーケーブル差込口キャップ、Oリングリムーバー、ハンドストラップ	液晶フード、ボディーキャップ、Oリング、 シリコングリス、シリカゲル、光ケーブルアダプター、 反射防止リング、Oリングリムーバー、ハンドストラップ
希望小売価格	オープン価格	オープン価格
JANコード	4545350-050948	4545350-052652

「未来に残したい海」プロジェクト in 沖縄

オリンパスは、1992年に「オリンパスグループ環境憲章」を定めて以降、製造や物流など事業活動における環境負荷削減はもとより、地域の環境保全活動にも取り組んでいます。

近年では、「森林・河川・海における水の循環」をテーマに環境保全活動に参画しています。2011年度から、当社のデジタルカメラと親和性の高い「海」の活動を開始し、海の生態系保全を目指したサンゴの植え付けの活動に参加しています。

フォトパス マリン ▶ <https://fotopus.com/marine/>

デジタル水中写真をもっと楽しみたい方、ダイビング初心者の方のために、お役に立つ情報を提供しております。

カタログ全般に関する注意事項

●オープン価格の価格は、販売店にお問い合わせください。●外観・仕様・価格は、予告なく変更することがありますので、あらかじめご了承ください。●撮影・プリントされたものは個人として楽しむ場合は著作権法上、権利者に無断で使用できません。●商品の色は印刷の状態により実物とは異なる場合があります。●Four ThirdsおよびMicro Four Thirdsロゴマークはオリンパス(株)の商標または登録商標です。●その他の社名、商品名などは各社の商標または登録商標です。●このカタログは2019年6月現在のものです。税込価格は2014年4月の税率に基づく価格となります。

安全に関するご注意 正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

お電話でのお問い合わせ

0570-073-000

※携帯電話・PHSからもご利用になれます。
FAX: 042-642-7486

※調査等の都合上、回答までにお時間をいただく場合がありますので、ご了承ください。
営業時間：平日および土曜・日曜・祝日 9:30～18:00 ※年末年始、システムメンテナンス日はお休みさせていただきます。

インターネットでの
情報入手

<https://olympus-imaging.jp/>

上記URLより[サポート/ダウンロード]のページへお進みください。
製品仕様、パソコン接続、OS対応、Q&Aなどの各種最新情報は、オリンパスホームページで簡単に確認いただけます。

オリンパスプラザ (東京) 〒160-0023 東京都新宿区西新宿1-24-1 エステック情報ビル B1F Tel: 03-5909-0190
営業時間 11:00～19:00 (木曜定休)

ショールームのご案内

オリンパスプラザ (大阪) 〒550-0011 大阪府西区阿波座1-6-1 MID西本町ビル1F Tel: 06-6535-7911
営業時間 10:00～18:00 (日曜・祝日定休)
※営業日の詳細は、お電話またはオリンパスホームページでご確認ください。

OLYMPUS オリンパス株式会社

1906-01 (U.T.)

2019 年 6 月

